



Bistroume U USAKO SLOVENSKO NAS!

Bistroum

18. REGIJSKO TEKMOVANJE MLADIH RAZISKOVALCEV SPODNJEGA PODRAVJA IN PRLEKIJE



Kdo je **Bistroum** ?

Je on ali ona? Je unisex.
Je bistrega uma in duha.
Simpatizira z Bistro, kot milijoni drugih.
Je simbol mladih bistroumnežev.
Je samosvoj. In prepoznaven.
Je resnoben. In dobrodušen.
Je prodoren. In razkuštran.
Je zlatih, srebrnih in bronastih las.
In je malo, a ne preveč domišljav, saj se zaveda, da postaja idol svoje generacije.

doc. dr. Aleš Gačnik

18.
REGIJSKO TEKMOVANJE
MLADIH RAZISKOVALCEV
SPODNJEGA PODRAVJA
IN PRLEKIJE



Organizator:

Znanstvenoraziskovalno središče Bistra Ptuj

Vodja projekta:

dr. Aleksandra Pivec

Vodja organizacijskega odbora:

dr. Aleksandra Pivec

Organizacijski odbor:

doc. dr. Dušan Klinar, dr. Aleksandra Pivec, dr. Aleš Gačnik,
Blaž Kukec, Danilo Čeh, Rosvita Bedrač

Tekmovanje srednješolcev in osnovnošolcev:

Osnovna šola Cirkovce

17. april 2010

CIP - Kataložni zapis o publikaciji
Univerzitetna knjižnica Maribor

001.891-053.6(497.4-18)(082)

REGIJSKO tekmovanje mladih raziskovalcev Spodnjega
Podravja in Prlekije (18 ; 2010 ; Cirkovce)

Bistroum : zbornik recenzij raziskovalnih nalog /
18. regijsko tekmovanje mladih raziskovalcev
Spodnjega Podravja in Prlekije v letu 2010 ;
[organizator Znanstvenoraziskovalno središče Bistra Ptuj ;
uredila Blaž Kukec, Aleš Gačnik ; fotografije Danilo Čeh]. -
Ptuj : Znanstvenoraziskovalno središče Bistra, 2010

ISBN 978-961-6253-35-2

1. Gl. stv. nasl. 2. Kukec, Blaž 3. Gačnik, Aleš
4. Znanstvenoraziskovalno središče Bistra (Ptuj)
COBISS.SI-ID 64973057

Uredila:

Blaž Kukec, dr. Aleš Gačnik

Fotografije:

Danilo Čeh

Statistična obdelava podatkov:

Blaž Kukec

Grafično oblikovanje publikacije:

s.kolibri

Grafično oblikovanje zaščitnega znaka:

studioBotas

Tisk:

Repro studio Lesjak

Naklada:

300 izvodov

Založnik:

Znanstvenoraziskovalno središče Bistra Ptuj

Zanj:

doc. dr. Dušan Klinar

Ptuj, 2010

Za vsebino in jezikovno urejenost besedil odgovarjajo avtorji sami.

Kazalo

dr. Dušan Klinar, Mladi raziskovalci Spodnjega Podravja kot doslej, a želimo si sprememb	7
dr. Aleksandra Pivec, Mladim Bistroumom na pot	9
Recenzije raziskovalnih nalog	11
I. skupina	13
Smeh je pol zdravja (recenzija)	15
Šola – svet v malem (recenzija)	15
Interesne dejavnosti – izbira staršev ali tvoja izbira (recenzija)	16
Solidarnost (recenzija)	17
Facebook (recenzija)	18
EPK 2012 – Ptuj partner (recenzija)	19
2. skupina	21
Neurja, toča, močan veter. Do kam segajo pristojnosti gasilcev? (recenzija).	23
Otroci s posebnimi potrebami skozi oči vrstnikov (recenzija)	24
Oblačilna kultura v očeh najstnikov (recenzija)	25
Društvena dejavnost na področju humanitarnosti mojega domačega kraja, Zavrč v Halozah (recenzija)	26
Internet med mladimi na Ptuju (recenzija)	26
Alkohol da ali ne? (recenzija)	27
3. skupina	29
EKO ali BIO? (recenzija).	31
Čistim, ne onesnažujem (recenzija)	32
Varujmo okolje, ohranimo zdravje. Pasji iztrebki v mestni občini Ptuj (recenzija)	32
Odpadki na kmetijah (recenzija)	33
Informiranje o uporabi in koristna uporaba odpadne kartonske embalaže za tekoča živila (recenzija)	34
Ali uporabljate organic cotton? (recenzija)	35
Mestni avtobusni prevoz (recenzija).	36
Barvanje lanu z naravnimi barvili (recenzija)	37

4. skupina	39
Rimska opekarska peč – niti preteklosti, sedanjosti in prihodnosti (recenzija)	41
Ljudska glasbila na ormoškem kot del turistične ponudbe Ormoža (recenzija)	41
Haronia – park antičnih gomil (recenzija)	42
Pušnikova domačija (recenzija)	43
Slovenske gorice vabijo (recenzija)	44
Maske in maskiranje na OŠ Ljudski vrt Ptuj (recenzija)	45
5. skupina	47
Moja najljubša risanka (recenzija)	49
»Človeška figura« Razvoj risbe ormoških otrok in mladostnikov (recenzija)	50
Golih 25000 let (recenzija)	50
Rimske skrivnosti v zemlji (recenzija)	51
V službi ljudstva – Na pomoč (recenzija)	52
Bralne navade (recenzija)	52
Bodo tiskane knjige kmalu res preteklost? E-knjiga pri pouku slovenščine in v prostem času (recenzija)	53
6. skupina	57
Ali je pandemija prašičje gripe (ne)izogibna? (recenzija)	59
Svetlobno onesnaženje (recenzija)	59
Ekologija avtomobilov (recenzija)	60
Vpliv lastnosti avtomobila na nakupno odločitev Ptujčanov (recenzija)	62
Mehanizmi za spremembo gibanja in kakšno igračo lahko izdelamo z uporabo teh mehanizmov (recenzija)	63
Mravlje – moje sostanovalke (recenzija)	63
Toča in podnebne spremembe (recenzija)	64
CNC rezkalnik (recenzija)	64
Mladinsko raziskovalno delo v letu 2010	67
Uvrstitve srednješolcev	69
Uvrstitve osnovnošolcev	72
Statistika	75

Uvrstitve na državnem srečanju mladih raziskovalcev Slovenije, Murska Sobota, 21. maj 2010	77
Uvrstitve osnovnošolcev	78
Uvrstitve srednješolcev	79
ABC seznamami	81
Abecedni seznam srednjih šol	82
Abecedni seznam mladih raziskovalcev srednjih šol	82
Abecedni seznam mentorjev srednjih šol	82
Abecedni seznam osnovnih šol	83
Abecedni seznam mladih raziskovalcev osnovnih šol	83
Abecedni seznam mentorjev osnovnih šol	84
Abecedni seznam recenzentov	85

Mladi raziskovalci Spodnjega Podravja ni čas za počivanje, podjetniški pogledi so edina usmeritev

Regijsko tekmovanje mladih raziskovalcev 2009/10 teče organizacijsko usklajeno in rutinsko, vsebinski del in odnos nekaterih v okolju pa stagnira. Nekatere javne osebnosti regije ne razumejo, da je srečanje raziskovalcev »praznik« kjer morajo biti prisotni ne pa še ena procesija na katero jih vabimo. Z našim odnosom do mladih gradimo jutrišnji svet spoštovani!

Tudi letos hitimo z izdajo Bistrouma, da boste ob novem šolskem letu in novih raziskovalnih nalogah prejeli pregled prejšnjega dela. V tem času smo skušali mentorje in šole potegniti v sodelovanje s podjetji pri zastavljanju vsebin raziskovalnih nalog, ni nam uspelo. Sam sem čutil, da ponujen model sodelovanja ni najprimernejši. Želim si, da bi naredili premik v prihodnjem letu. Vzdušje med vodilnimi v Ptujskem šolstvu je ugodno, tudi v ostali družbeni nadgradnji. Menim, da vsi spoznavajo, da je podjetništvo in vzgoja za podjeten odnos do dela najresnejša prihodnja usmeritev. Kako usmeriti delovanje lokalnega-regionalnega šolskega sistema v podporo razvoja tega pa vrhunska tema za odgovorne managerje. Tako menim, da bi tudi raziskovalci lahko usmerili svoja krmila v to smer, vsaj tisti bolj družboslovni.

Positivne izkušnje drugih regij težko uvajamo in ostane naša želja za v prihodnje. Želimo posodobiti izbor tem za naloge, a vsebine so še prevečkrat navzkriž z naslovi in nudijo manj od pričakovanj. Stare opazke se močno izboljšujejo značilno pa je, da naloge več obetajo kot nato v zaključku ponujajo. Torej velja več napora posvetiti lastnim spoznanjem ob raziskovalnem delu, oblikovanju lastnega mnenja-pogleda pridobljenega z raziskavo.

Naloge OSNOVNIH ŠOL, kot doslej, kažejo mnogokrat več zagona in zavzetosti kot naloge v SREDNJIH ŠOLAH, le tako naprej. Pritožbe kot normalno a opazne spremembe na bolje, korektno sodelovanje z mentorji, raziskovalci, hitre izmenjave informacij in drugo sodelovanje gre v pravo smer.

Nalog je veliko, napori mentorjev in raziskovalcev spodbudni in razveseljivi, kakovost se izboljšuje. ČESTITKE IN ZAHVALA gre najprej, brez zadržka, zavzetim MENTORJEM in MLADIM RAZISKOVALCEM, kakor tudi vsem drugim udeležencem! Sodelovanje s krajem-občino in šolo organizatorke OŠ-Cirkovce, je potekalo ODLIČNO, zahvala vsem, še posebej ravnateljici.

Še kakšna BISTROUMNA sledi, kot vedno. Izzivi obdobja po krizi se kažejo povsod, divje rasti zgolj z zidanjem palač je počasi konec. Vodilni spoznavajo, vse bolj, da podjetij ne morejo voditi zgolj s poslovnim manevriranjem in administrativnim



vodenjem. Podjetniška usmeritev pomeni namreč tudi pogled samega vase v svoje možnosti in kako iz njih narediti nekaj uspešnega. Nekateri že spoznavajo, da je usmeritev v podjetniško vodenje in vzpostavljanje razvojno-inovativnih dejavnosti v podjetju nuja. Vsi skupaj stavimo na nekaj razpisov, ki nam nudijo temeljit razmislek o potrebi po sodelovanju. Bistra je pripravljena na spremembe vseh vrst zgolj z namenom dviga RiR sodelovanja in pospeševanja razvoja. Mladi raziskovalci so tukaj prvi kamen v tlakovanju poti v prihodnost, saj mnogi že stopajo v podjetja kot raziskovalci, ki so pot prepotovali v celoti tudi ob pomoči Bistre Ptuj.

Še kaj mladim raziskovalcem za popotnico? Ja, z lastnim prizadevanjem, najprej prizadevnim delom, nato podjetnostjo in še zavzetostjo si bomo rezali vse več kosov kruha sami. Takšno sliko kažejo tisti (mladi raziskovalci na Bistri), ki so vašo pot že prehodili. Brez raziskovalcev, ki ostajamo na podjetniški poti brez oklevanja usmerjeni v kreiranje prihodnosti ne bo mogoče uspeti. Ali torej prihaja čas preboja kritičnega obsega sodelovanja v razvoju in raziskovanju pa bomo doživeli še pre-hitro.

Na srečanje v prihodnji raziskavi!

Vaš podjetniško-razvojno naravnani;

doc. dr. Dušan Klinar, direktor ZRS Bistra Ptuj

Ustvarjalnost in inovativnost sta ključ do uspeha

Da je za nami že 18. leto truda, da bi mlade, ustvarjalne in znanja željne ljudi, naučili temeljnih veščin raziskovalnega dela, najbrž ni potrebno posebej poudarjati, o tem govori že številka na naslovnici, sama. Ali 18tka pomeni prelomnico, v smislu, da smo »Bistroumi postali polnoletni« in da moramo pričeti s še bolj zrelim, odgovornim in ciljno naravnanim razmišljanjem o inovativni in ustvarjalni prihodnosti?

In, ko začnemo aktivno razmišljati, hitro ugotovimo:

- da mladi predstavljamo največji potencial na področju ustvarjalnosti in inovativnosti. Potrebno je torej intenzivno in nenehno spodbujanje ključnih akterjev (pedagoškega kadra, mentorjev in raziskovalnih strokovnjakov), da oblikujejo programe, ki bodo spodbujali ustvarjalnost in inovativnost mladih že v osnovnih in srednjih šolah,
- da se vedenju o pomenu in vlogi ustvarjalnosti in inovativnosti nameni premalo pozornosti v izobraževalnih ustanovah. Večja pozornost pa bi prispevala tudi k večjemu številu projektov/raziskovalnih nalog na teh področjih,
- da je potrebno napore usmeriti v čim bolj učinkovito stimuliranje mladih talentov za raziskovalno delo na šolski, regionalni in državni ravni, kot oblike ob šolskih in izven šolskih dejavnosti, s katero mladi nadgrajujejo in dopolnjujejo v šoli pridobljeno znanje, mu dodajajo praktično vrednost
- da bi mlade raziskovalce motivirali za njihovo nadaljnje raziskovalno udejstvovanje ter da bi rezultati njihovega dela dobili končne aplikacije, predlagamo, da se prične s povezavo »institucij znanj in tehnologij« ter poslovnega sektorja, da bomo s tem omogočili sodelovanju mladih talentov, njihovih mentorjev in poslovnega sektorja v smeri večjega vključevanja inovativnih predlogov in aplikativnih projektov, ki so odraz potreb lokalnega okolja, v nadaljnje raziskovalno delo
- veliko vlogo pri raziskovalnem delu mladih odigrajo njihovi mentorji, ki so hkrati soodgovorni za kakovost njihovega raziskovalnega dela, saj mlade usmerjajo in vodijo v procesu raziskovanja in eksperimentiranja. Posebno pozornost je zaradi tega potrebno nameniti motiviranju in kasneje izobraževanju mentorjev ter jim pri njihovem delu ponuditi pomoč.



In vsa ta razmišljanja nas navajajo na našo naravnost za prihodnje delo, ki nas čaka v naslednjih letih, ko bi projektu »Uvajanje mladih v znanost« želeli dodati novo vrednost in ga narediti še bolj učinkovitega in uspešnega.

Mlade Bistroute bi tudi letos želela pohvaliti za vašo izredno ustvarjalnost, inovativnost in željo po raziskovanju ter vam povedati nekaj spodbudnih besed, ki vas naj navdajajo z raziskovalnim in ustvarjalnim duhom tudi v naslednjem ter še v mnogih prihodnjih letih. Zavedati se morate, kako pomembno vaša mladostna ustvarjalnost in inovativnost doprinašata k vašemu celostnemu osebnostnemu razvoju, ustvarjanju novih znanj, veščin in izkušenj ter s tem odpirata možnosti za vaš osebni uspeh in uspeh družbe.

Vaše naloge nas vsako leto znova presenečajo in navdajajo z upanjem, da je v vas še prisoten raziskovalni duh in želja po odkrivanju novega, boljšega. Ker vam pri tem želimo pomagati ter vzpodbujati, je potrebno poleg pohval, kakšen krat izreči tudi kakšno kritiko, oziroma vas opozoriti na napake, ki ste jih storili, da bi s tem vaše delo in trud postala še bolj učinkovita, naloge pa še kakovostnejše. Tudi žalost in kakšna solza, ki pade ob tem, imata svojo vrednost in vas delata še bolj močne in krepke: ti dve lastnosti pa sta nujno potrebni, da bi lahko postali in ostali dobri raziskovalci.

Dragi mladi Bistrouti, s tem, ko ste stopili na pot raziskovanja ter se s tem dejanjem priključili vrstam raziskovalcev in ambasadorjem novih znanj, ste stopili na pot, po kateri s svojimi dognanji in rezultati puščate pomembne, neizbrisljive sledi, ki delajo vas, nas in naše okolje bogatejše in bolj prepoznavno.

Pogumno nadaljujte to pot!

Dr. Aleksandra Pivec

Recenzije raziskovalnih nalog osnovnošolcev in srednješolcev





Uvod v regijsko srečanje osnovnošolcev in srednješolcev: OŠ Cirkovce, 17. april 2010



I. skupina



I. skupina

ŠOLA	PODROČJE	NASLOV NALOGE	RECENZENT
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Psihologija	Smeh je pol zdravja	Tomaž Lašič
OŠ Olge Meglič Ptuj	Sociologija	Šola – svet v malem	Klavdija Srša
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Sociologija	Interesne dejavnosti – izbira staršev ali tvoja izbira	Tomaž Lašič
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Sociologija	Solidarnost	Klavdija Srša
OŠ Ormož	Interdisciplinarna	Facebook	Smilja Černezel Hrastar
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Sociologija	EPK 2010 – Ptuj partner	Barbara Prislán



Smeh je pol zdravja (recenzija)

Smeh nas spremlja že od samega začetka našega bivanja in je eden pomembnejših vidikov naše kulture. Mladi raziskovalki se tako v svoji nalogi ukvarjata temo, za katero bi lahko zapisali, da je večno aktualna in nas že v naslovu opozarjata na njegov pomemben vpliv v vsakodnevnem funkcioniranju. Koliko in čemu se ljudje smejimo ter kakšni so učinki smeha so ena izmed temeljnih vprašanj, ki si jih v svojem delu zastavljata avtorici.

Naloga je strukturirana, smiselno prehaja med posameznimi vsebinami, karikature in šale pa jo odlično dopolnjujejo in pripomorejo k temu, da vsebina teme v nalogi zaživi in naredi branje naloge zabavno, ne da bi izgubilo strokovnost ali kakorkoli drugače delovalo moteče. Izčrpen uvod predstavlja odlično izhodišče nalogi, v katerem avtorici sistematično in podrobno razčlenita fenomen smeha, pri čemer - sloneč na obsežni in ustrezno izbrani strokovni literaturi - bralcu predstavita, kaj smeh sploh je, koliko se ljudje smejimo tekom različnih življenjskih obdobjih, kako smeh kako deluje na človeka in kaj je pravzaprav tisto, kar nas nasmeji.

Avtorici sta v empiričnem delu s pomočjo vprašalnikov, ki sta jih aplicirali na učencih, učiteljih in starših poskušali najti odgovore na zgoraj omenjena vprašanja, pri tem pa vključili tudi provokativna, a poučna vprašanja glede tega, koliko se sploh znamo nasmejati samemu sebi. Dobljeni rezultati v tabelah in grafikonih so predstavljeni smiselno in pregledno ter bralca peljejo k bogati razpravi, kjer avtorici povzameta vse ključne ugotovitve in jih uspešno navežeta na teoretična izhodišča iz uvoda. Pri tem ne ostaneta zgolj na ravni opisovanja rezultatov, ampak jih komentirata, interpretirata in med seboj povezujeta. Avtorici v razpravi in zaključku, ki imata v družboslovju nasploh ključen pomen, slednjega tako popolnoma upravičita in smiselno zaokrožita ter povzameta raziskovalno vprašanje in njegove ugotovitve.

Naloga ima tudi veliko praktično in poučno vrednost - avtorici ponujata rešitve in dajeta smernice, kako pouk narediti zabaven in smešen ter bralca opozarjata ali celo poučujeta o številnih blagodejnih učinkih smeha. Naloga je napisana tekoče in jasno, je zelo strokovna in ambiciozna ter si s številnimi malenkostmi, ki jo še dodatno obogatijo, vsekakor zasluži predstavitev na državnem tekmovanju.

Raziskovalki: Kaja Caf, Sanja Špindler

Mentorica: Edita Čelofiga

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzent: Tomaž Lašič

zlato priznanje (državno)

Šola – svet v malem (recenzija)

Mladi raziskovalki sta se lotili raziskovanja izredno aktualne teme. Proces globalizacije je namreč še zmeraj prisoten. Ljudje se preseljujejo iz različnih razlogov, pa naj bo ta ekonomski, političen ali povsem osebne narave. Tako se s svetom v malem srečujemo tako v delavnih sredinah, kakor tudi na šolah.

In tukaj nastopi pričujoča naloga, ki se osredotoča na učence priseljencev, pozablja pa na tiste, ki so ilegalno prišli v Slovenijo, bili zaradi prekrška kaznovani in bivajo tukaj le kratek čas, dokler jih država Slovenija ne vrne v matično državo oziroma se jim uredi status. Tudi ti so po zakonu, ustavi in konvenciji opravičeni do šolanja.

Kratkemu uvodu, kjer je pojasnjen pojem učenca priseljenca in predstavljeni zakonski temelji, sledi empirični del. Vzorec, na podlagi katerega sta raziskovalki predstavili rezultati in potrjevali hipoteze, je bil velik. Manjka pa predstavitev podatkov glede na neodvisne spremenljivke, morebitna primerjava med učenci in učitelji. Pogrešali smo tudi primer kakšne dobre prakse, pri nam in po svetu ter lastne zaključke, stališča o tem, kaj bi bilo potrebno še narediti in na kakšen način.

Kljub majhnim pomanjkljivostim predstavlja naloga dober začetek velikega raziskovanja.

Raziskovalec: Tina Fekonja, Barbara Babić

Mentorica: Anita Peklar Selinšek

Šola: OŠ Olge Meglič Ptuj

Recenzentka: Klavdija Srša

srebrno priznanje

Interesne dejavnosti – izbira staršev ali tvoja izbira (recenzija)

Šola predstavlja kraj, kjer učenci preživijo zelo velik del svojega časa. Prosti čas, ki jim ostane pa lahko zapolnijo z različnimi aktivnostmi, med katerimi so zelo pogosta izbira interesne dejavnosti. Čigava je dejansko ta izbira in ali lahko interesne dejavnosti pripomorejo celo k obremenjenosti učencev, je izredno zanimivo vprašanje, ki si ga zastavljata avtorici v svoji raziskovalni nalogi.

Struktura naloge je nekoliko netipična, saj so v hipoteze postavljene na samem začetku naloge, pred teoretičnim uvodom in tako bralca nehote usmerijo k temu, da si mnenje o obravnavani problematiki oblikuje še preden se z njo seznanijo. V uvodu avtorici temeljito predstavita svoj pogled na interesne dejavnosti in odločno zagovarjata tezo, da je izbira interesnih dejavnosti pogojena predvsem z izbiro staršem, vključenost v interesne dejavnosti pa deluje na večino učencev obremenilno. V uvodu je moč zaslediti tudi zanimiv pregled tega, kako so se interesne dejavnosti spreminjale tekom zgodovine, hkrati pa povzemata tudi aktualne interesne dejavnosti, ki potekajo na njuni šoli in tudi izven nje, v širši okolici.

Avtorici sta se empiričnega dela raziskave lotili s pomočjo anketnih vprašalnikov, ki sta jih razdelili med učence in starše, poleg tega pa sta s pomočjo intervjuja pridobili informacije tudi z izvajalci interesnih dejavnosti izven šole, kar še posebej obogati nalogo. Rezultati so nazorno predstavljeni v grafični in tabelarni obliki ter opremljeni z ustreznimi komentarji.

Težave pri postavljanju strukture naloge ponovno postanejo izrazitejšje v zaključnem delu naloge, kjer diskusijo avtorici povzameta zgolj v enem odstavku, medtem ko je zaključek bistveno obsežnejši in vsebuje elemente, ki bi jih bilo bolj smiselno vključiti v diskusijo. Zaključek je sicer zelo pregleden in smiselno povzame vsebino naloge, a rezultate večinoma le opisuje, saj se avtorici ne sprašujeta o tem, zakaj sta vse hipoteze ovrgli. Ne glede na to pa dejstvo, da učenci le niso tako preobremenjeni z interesnimi dejavnostmi, kot sta avtorici predvidevali na začetku naloge, deluje kar nekoliko

pomirjujoče. Naloga v sebi skriva tudi velik potencial za nadaljnje raziskovanje. Zelo zanimivo bi bilo namreč videti, kako interesne dejavnosti doživljajo učenci na ostalih šolah...

Raziskovalki: Taja Bezjak, Tonja Mariša Hriberšek

Mentorica: Martina Prejac

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzent: Tomaž Lašič

srebrno priznanje

Solidarnost (recenzija)

Gospodarska kriza, brezposelnost, ... socialna stiska. Ali je še kje mesto za sočutje, pomoč, ... solidarnost? Prav slednjo sta si za temo svoje raziskovalne naloge izbrali mladi raziskovalki. Zanimalo ju je, kako so učenci njihove šole, njihovi starši pripravljene pomagati drugim. Lotili sta se celo mednarodne primerjave, saj sta v svojo raziskavo vključili 25 učencev iz sosednje države Hrvaške. Postavili sta več hipotez, na katere sta odgovorili s pomočjo dobljenih rezultatov anketnega vprašalnika, intervjujev.

Naloga se začne z definicijo osnovnega pojma, nadaljuje s predstavitev najpomembnejših humanitarnih organizacij, njih začetki in pojmi, ki so povezani s solidarnostjo: empatija, sočutje, prostovoljstvo. Temu sledi empirični del in predstavitev izsledkov raziskave. Spoznali sta, da se pripravljenost pomagati drugim povečuje glede na starost, da ni bistvenih razlik med vrstniki in da imajo na šoli solidarnostno dejavnost dokaj dobro razvito. Sodelujejo namreč s Slovensko filantropijo, Domom upokoencev Ptuj in Zavodom dr. Marijana Borštnarja. Med drugim so organizirali zbiralno akcijo denarnih prispevkov za otroke iz socialno ogroženih družin in humanitarno akcijo zbiranja živil.

Raziskovalna naloga združuje vse prvine, ki jo naloga mora imeti. Uvede nas v pojme, ki jih obravnava, sledi ji empirični del in hipoteze, kjer so rezultati prikazani s pomočjo grafov, na kraju pa nam ponudi še številne fotografije utrinkov, preko katerih nam prikažejo svojo dobrodelno dejavnost.

Tako sta raziskovalki dobro opravili svojo nalogo, s potencialom napredka. Nekoliko zadrege je bilo le pri predstavitvi, vendar so to večšine, ki jih glede na svojo mladost, lahko še pridobita.

Raziskovalki: Katja Herga, Paula Djukanović

Mentorica: Karmen Mlakar

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Klavdija Srša

zlato priznanje (državno)

Facebook (recenzija)

Raziskovalca sta v svoji nalogi izhajala iz Facebooka kot najbolj priljubljene in obiskane socialne mreže in pri tem svoje raziskovanje usmerila v ugotavljanje; kako zelo popularen je med njunimi vrstniki, v čem je glavni razlog njegove popularnosti in uporabe ter ali se zavedajo tudi nevarnosti in skrivnih pasti interneta, ter koliko so z uporabo Facebooka seznanjeni njihovi starši.

Raziskovalca sta izpostavila pomen poznavanja te spletne strani s strani staršev in pa nevarnosti, ki se jih morajo ob tem zavedati tudi mladi uporabniki, zaradi tega je potrebno še posebej pohvaliti aktualnost teme. Le 30 do 40% anketiranih otrok je odgovorilo, da so starši seznanjeni z vsebino, ki jo imajo njihovi otroci na Facebooku, zato sta avtorja še poseben poudarek namenila analizi poznavanja pravil varne uporabe interneta njunih vrstnikov. Ob tem sta poudarila pomen in nujnost poznavanja teh vsebin za starše.

Naloga je zelo dobro strukturirana z dosledno navedenimi viri in grafično predstavitevijo ter zaključno sintezo, ki ves čas sledi glavnemu problemu in postavljenim hipotezam. Posebej pa je pomembna še njuna navedba in zavedanje, da Facebook kot socialna mreža ne more nadomestiti socialne mreže prijateljstev in znanstev, ki so rezultat pristnih in neposrednih odnosov in stikov.

Raziskovalca: Živa Munda, Jan Antolič

Mentorica: Nataša Rizman Herga

Šola: OŠ Ormož

Recenzentka: Smilja Černezel Hrastar

zlato priznanje (državno)



Evropska prestolnica kulture 2012 – Ptuj partner (recenzija)

Mesto Maribor bo skupaj s partnerskimi mesti, med drugimi tudi mestom Ptuj, leta 2012 evropska kulturna prestolnica. Kot ugotavljata mlada raziskovalca, je to za Ptuj in seveda tudi druga mesta, velika priložnost za predstavitev številnih kulturnih dogodkov, kulturne in zgodovinske dediščine mesta, kulinarčnih značilnosti ter načina življenja v mestu Ptuj. Ker gre za projekt, ki pomeni priložnost za razvoj mesta na številnih področjih, je avtorja naloge zanimalo kako dobro Ptujčani in učenci njune šole poznajo ta projekt, sploh vedo, da mesto Ptuj sodeluje v tem projektu, kaj bi bilo potrebno še narediti za večjo promocijo projekta in ali so ljudje pripravljeni sodelovati v projektu evropska kulturna prestolnica.

V teoretičnem delu naloge so naprej predstavljeni pojmi: evropska kulturna prestolnica, sam projekt evropska kulturna prestolnica 2012 ter program s katerim bo mesto Ptuj sodelovalo v projektu. Izvedena je bila anketa na vzorcu mimoidočih Ptujčanov in učencev šole o projektu. Rezultati so pokazali, da so ljudje informirani o tem, da bo Slovenija imela leta 2012 evropsko prestolnico kulture, vendar le polovica anketirancev ve, da bo prestolnica kulture mesto Maribor, Ptujčani in učenci vedo, da se bo mesto Ptuj predstavilo z osrednjo prireditvijo - Kurentovanjem ter večina anketirancev bi želela sodelovati oz. pomagati pri izvedbi projekta EPK na Ptuj.

Tema raziskovalne naloge, ki sta jo izbrala raziskovalca, je aktualna in zanimiva, tudi namen naloge, da še bolj seznanita učence šole in tudi Ptujčane s projektom EPK je pohvalen. Ideja, da rezultate ankete pokomentira vodja projekta EPK je odlična, saj sta s tem pridobila dodaten pogled in interpretacijo podatkov. Nekoliko bi bilo še potrebno popraviti strukturo naloge, dodati še kakšen vir oz. literaturo in slikovni material v teoretičnem delu naloge. V empiričnem delu naloge so zbrani podatki lepo grafično predstavljeni, v anketi bi lahko dodala še kakšno vprašanje in pri interpretaciji pridobljenih podatkov naredilo kakšno primerjavo.

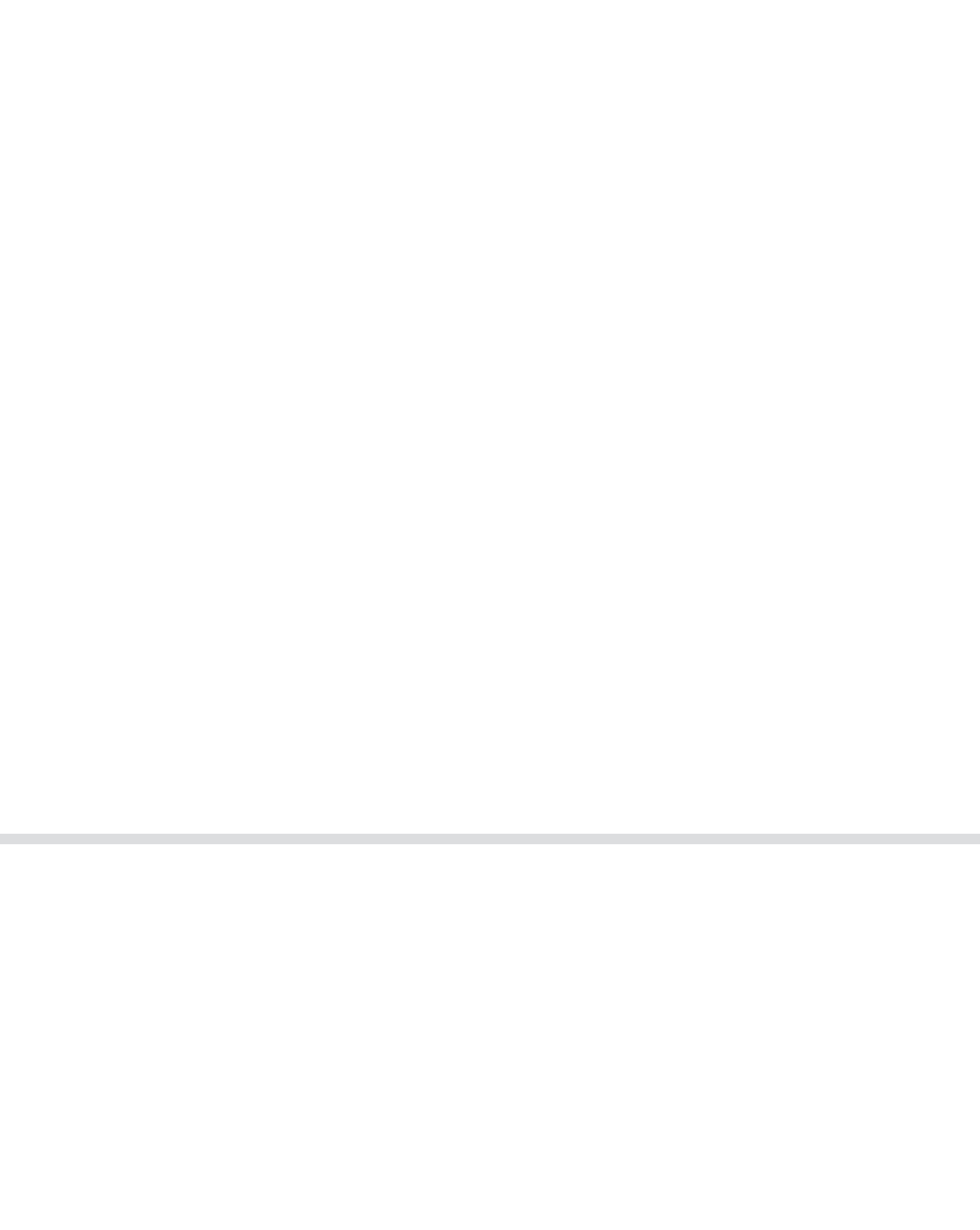
Raziskovalca: Uroš Šučur, Vid Erčević

Mentor: Luka Žižek

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Barbara Prislan

srebrno priznanje



2. skupina



2. skupina

ŠOLA	PODROČJE	NASLOV NALOGE	RECENZENT
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Sociologija	Neurja, toča, močan veter. Do kam segajo pristojnosti gasilcev?	Barbara Prislan
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Sociologija	Otroci s posebnimi potrebami skozi oči vrstnikov	Simona Pučko
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Sociologija	Oblačilna kultura v očeh najstnikov	Brigita Tetičkovič
OŠ Cirkulane - Zavrč	Sociologija	Društvena dejavnost na področju humanitarnosti mojega domačega kraja, Zavrč v Halozah	Brigita Tetičkovič
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Interdisciplinarna	Internet med mladimi na Ptuju	Simona Pučko
Gimnazija Ormož	Sociologija	Alkohol da ali ne?	Brigita Tetičkovič



Neurja, toča, močan veter. Do kam segajo pristojnosti gasilcev? (recenzija)

Velike klimatske spremembe, ki so v večjem delu povzročene s poseganjem človeka v naravo, prinašajo številne naravne pojave, ki jih v preteklosti nismo bili vajeni. Danes se soočamo s številnimi neurji, točo, močnim vetrom tudi na ptujskem območju, ugotavljata avtorja te raziskovalne naloge.

Osrednji problem s katerim se ukvarja raziskovalna naloga je ravnanje ljudi v primeru naravnih nesreč in ukrepanje gasilcev in civilne zaščite v teh primerih. V prvem delu sta raziskovalca podrobneje opisala vzroke in nastanek naslednjih naravnih pojavov: toča, močan veter, učinek tople grede. Pri tem bi lahko uporabila še kakšen vir več. Nato sta predstavila delo gasilcev, predvsem njihovo izobraževanje, zakaj je pomembno njihovo zdravstveno in fizično stanje, njihovo opremo, tveganja in ravnanja ob intervencijah. Da bi bolje spoznala njihovo delo sta opravila voden intervju s poveljnikom PGD Ptuj, nato pa še intervju s poveljnikom civilne zaščite Ptuj o tem, kako ravnati v primeru naravnih nesreč in kakšno pomoč lahko ljudje pričakujejo. S pomočjo ankete sta poizvedela, kaj o naravnih nesrečah, varovanju okolja in delu gasilcev, menijo mimoidoči in učenci na šoli. Ugotovila sta, da se tako mimoidoči kot tudi učenci zavedajo pomembnosti varovanja okolja in tudi dnevno nekaj storijo za ohranjanje okolja (npr. ločujejo odpadke), oboji se tudi zavedajo, da ima človek velik vpliv na okolje in na nastanek naravnih nesreč, ljudje vedo, da gasilci večkrat tvegajo tudi lastna življenja ko ukrepajo ob naravnih nesrečah. Raziskovalca ugotavljata, da bi bilo predvsem učence potrebno bolje seznaniti s tem kako ravnati ob naravnih nesrečah ter nasploh spodbujati ljudi, da lahko veliko sami naredijo za lastno varnost in varnost svojega premoženja pred naravno nesrečo.

Naloga ima vse potrebne elemente in je pregledno strukturirana. Pohvalno je pridobivanje podatkov o raziskovani temi, tako z intervjuji strokovnjakov kot tudi z anketo različnih skupin ljudi (z dovolj velikim vzorcem). Pridobljene podatke bi lahko še malo bolje uporabila, na primer ugotavljala ali obstajajo razlike po spolu in starosti pri odgovorih. Rezultati ankete so pregledno predstavljeni, prav tako v prvem delu naloge ne manjka slikovni material. Še posebej je potrebno pohvaliti predstavitev naloge, ki je bila jedrnata, raziskovalca sta pokazala, da sta dobro uigrana ekipa in njihovi odgovori kažejo na dobro poznavanje raziskovane teme.

Raziskovalca: Nuša Malovič, Vid Vedlin

Mentor: Luka Žižek

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Barbara Prislán

zlato priznanje

Otroci s posebnimi potrebami skozi oči vrstnikov (recenzija)

Učenki sta se odločili raziskovati odnos sovrstnikov do učencev s posebnimi potrebami. Pohvalna je izbira teme, ki je aktualna in pomembna.

V prvem delu naloge sta raziskovalki na pregleden način definirali kdo so otroci s posebnimi potrebami.

Z metodo anketiranja sta v raziskavo vključili velik vzorec učencev 7., 8. in 9. razreda. Postavili sta si jasne in kratke hipoteze, katerim sta ves čas naloge dosledno sledili in ugotovili, da veliko njunih vrstnikov ne ve, kdo so učenci s posebnimi potrebami. Na drugi strani pa je veliko takšnih, ki znajo naštetih njihove posebne potrebe in možnosti prilagoditve. Presenetil ju je rezultat, ki je ovrgel njuno hipotezo in sicer, da učenci pomagajo učencem s posebnimi potrebami, nadalje pa je žalostna njuna ugotovitev, da je večino sram pomagati le tem.

Pohvale vredne so pobude, ki jih mladi raziskovalki dajeta na koncu, z namenom seznanitve dijakov o učencih s posebnimi potrebami.

Raziskovalna naloga obsega vse bistvene elemente in je dobro grafično ponazorjena.

Raziskovalki: Urška Repič, Ivana Krznar

Mentorica: Elka Mlakar

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Simona Pučko

srebrno priznanje

Oblačilna kultura v očeh najstnikov (recenzija)

Moda, moda in še enkrat moda. Gre za element kulture, ki se je vrnila v vsako poro našega življenja. Brez mode oz. zasledovanju njenih trendov ne morejo ubežati tudi naši najstniki, osnovnošolci, kljub temu, da prisegajo na okus in denarne zmožnosti.

Mlade raziskovalke so se v svoji nalogi posvetile oblačilnim navadam najstnikov in kako so ti naklonjeni šolski uniformi.

Oblačilna kultura se skozi leta zelo spreminja. Osnovnošolcem, ki so bili vključeni v raziskavo je na prvem mestu udobje in uporabnost, manj dajo na znamke, seveda pa ostaja zunanji videz še vedno zelo pomemben. Kot je bilo pričakovati, pa osnovnošolci niso naklonjeni šolski uniformi, saj bi jim to preprečilo samostojno izbiro oblačil za šolo in jim onemogočilo izražanje svojega osebnostnega stila.

Je pa kos garderobe, ki ostaja stalnica, to so kavbojke. Upam, da bo tako ostalo tudi v prihodnje.

Raziskovalca: Ela Emeršič, Nejc Lazar

Mentorica: Petra Uvera

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Brigita Tetičkovič

srebrno priznanje



Društvena dejavnost na področju humanitarnosti mojega domačega kraja, Zavrč v Halozah (recenzija)

V današnjem času, ki ga je v veliki meri zaznamovala tudi kriza, je vse več ljudi potisnjenih na rob družbe. Humanitarna društva v tem primeru nudijo možnosti za omilitev stiske, v kateri se ti ljudje znajdejo. Področje, na katerem mlada raziskovalka raziskuje, pa je še toliko bolj izpostavljeno. Humanitarna društva obstajajo že od nekoč, le da so v današnji družbi še toliko bolj potrebna.

Raziskovalko je v nalogi zanimalo kakšno je mnenje občanov o humanitarnih organizacijah in društvih, ali tudi sami sodelujejo v humanitarnih akcijah in ali je še dandanes mogoče računati na pomoč sočloveka. Naloga je potrdila hipoteze raziskovalke. Krajanje poznajo humanitarne organizacije v završkem kraju ter jih odobravajo, vse ljudi, ki delujejo na humanitarnem področju, pa spoštujejo in cenijo

Želim si, da bi tako ostalo tudi v prihodnje.

Raziskovalka: Kristina Kuča

Mentorja: Janez Zupanič, Suzana Petek

Šola: OŠ Cirkulane-Zavrč

Recenzent: Brigita Tetičkovič

zlato priznanje (državno)

Internet med mladimi na Ptujju (recenzija)

Mlada raziskovalka se je lotila problema sodobnega časa – preučevanje vzrokov, znakov in posledic zasvojenosti z računalnikom.

V teoretičnem delu je internet predstavila, opisala njegove dobre lastnosti in nevarnosti, znake in posledice zasvojenosti. Podatke za empirični del je pridobila na podlagi vprašalnika, ki so ga izpolnili učenci 6., 8. in 9. razreda.

Rezultate ankete je prikazala grafično, jih smiselno analizirala po anketnih vprašanjih ter na koncu ponudila zaključek z ugotovitvami, da nihče izmed učencev ni zasvojen z internetom, čeprav nekateri izmed njih kažejo znake zasvojenosti.

Pohvala mladi raziskovalki za samozavestno predstavitev naloge z jasnimi in razumljivimi izražanjem ter prepričljivim odgovorom na zastavljena vprašanja.

Raziskovalka: Nuša Lovrenčič

Mentorica: Nina Urška Varjačič

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Simona Pučko

srebrno priznanje

Alkohol da ali ne? (recenzija)

O alkoholu in vseh njegovih negativnih lastnostih smo slišali veliko, prav tako tudi prebrali. Dejstvo pa ostaja, da je alkohol še vedno med najnevarnejšimi drogami, ki ji v današnji družbi dajemo še premalo poudarka. Gre za drogo, ki v zelo visokih odstotkih privede do katastrof, ki uničijo nešteto življenj tako posredno kot neposredno. Skrb vzbujajoče pa je, da alkohol v veliki meri uživajo tudi mladoletne osebe. Del osveščanja o nevarnostih te droge pa je tudi pogostost te teme na področju mladega raziskovanja.

Raziskovalki iz Gimnazije Ormož sta v nalogi želeli pokazati, da uživanje le tega lahko usodno zaznamuje vsakega posameznika, družino in celotno družbo v katero je posameznik, ki se opija z njim, vključen. Zloraba alkohola med mladimi žal narašča, saj je danes veliko takšnih, ki so do svojega 25. leta že močno zasvojeni z alkoholom.

Z anketo sta ugotavljali, kako pogosto pijejo njihovi sovrstniki in kolikokrat na teden so vinjeni. Pomembna so bila tudi dejstva, do katerih sta prišla med intervjujem z zdravljenimi alkoholiki.

Analize, do katerih sta prišle raziskovalke pa so še vedno zstrašujoče, mladi, ki uživajo alkohol, žal še vedno ne vedo v kaj se spuščajo, nevarnost uporabe alkoholnih plač pa še vedno močno podcenjujemo.

Raziskovalki: Sonja Zemljič, Marina Zemljič

Mentorica: Vesna Pintarič, Polona Kosec Kranjc

Šola: Gimnazija Ormož

Recenzentka: Brigita Tetičkovič

zlato priznanje (državno)



3. skupina



3. skupina

ŠOLA	PODROČJE	NASLOV NALOGE	RECENZENT
OŠ Destrnik-Trnovska vas	Gradbeništvo/ arhitektura	EKO ali BIO?	dr. Klavdija Rižnar
OŠ Ljudski vrt Ptuj, Podružnica Grajena	Ekologija	Čistim, ne onesnažujem	dr. Klavdija Rižnar
OŠ Olge Meglič Ptuj	Ekologija	Varujmo okolje, ohranimo zdravje. Pasji iztrebki v mestni občini Ptuj	dr. Boris Zmazek
OŠ Destrnik-Trnovska vas	Ekologija	Odpadki na kmetijah	dr. Klavdija Rižnar
OŠ Mladika	Ekologija	Informiranje o uporabi in koristna uporaba kartonske embalaže za tekoča živila	dr. Boris Zmazek
OŠ Breg	Ekologija	Ali uporabljate organic cotton?	dr. Boris Zmazek
OŠ Mladika	Druga področja	Mestni avtobusni prevoz	dr. Klavdija Rižnar
OŠ Destrnik-Trnovska vas	Kemija in kemijska tehnologija	Barvanje lanu z naravnimi barvili	dr. Boris Zmazek



EKO ali BIO? (recenzija)

V ospredju raziskovalne naloge sta bili eko in bio hiša. Namreč raziskovalce je zanimalo, ali gre za isto hišo ali le obstaja razlika med njima, npr. v tehnologijah gradbeništva, uporabi materialov ... Raziskovalci so uvodoma izpostavili pomembne lastnosti hiše kot dom: prijeten, energetsko varčen in zdrav. Teoretični del je razdeljen v dve poglavji, eko ali bio in bivalna kultura, kjer je prvi del enciklopedično zasnovan. Zelo pohvalno! Kajti vsak bralec dobi podrobne informacije in podatke »vse o eko/bio hiši«. In hkrati je veliko raznolikega, kakovostno izbranega vizualnega gradiva. Ko so raziskovalci s pomočjo literaturnih virov ugotovili, da je eko hiša izdelana iz tehnološko dovršenih materialov, bio hiša pa iz naravnih materialov, so se lotili empiričnega dela z namenom ugotoviti poznavanje teh dveh pojmov med različnimi ciljnimi skupinami. Raziskovalni vzorec je zajemal občane občin Destrnik in Trnovska vas. Manj kot polovica anketiranih je poznala izraz eko in bio hiša. Rezultati ankete so pokazali, da je na poznavanje pojma vplivala stopnja izobrazbe in spol. Raziskava na terenu je torej pokazala, da je poznavanje pojmov eko in bio slabo. »Pri gradnji individualnih ali drugih objektov je prevladal izrazit ekonomski vidik, ekološke in estetske prvine pa so utonile v pozabo« so bile zaključne misli raziskovalcev, ki so se navezovale na gradnjo sedemdesetih let in takratni čas energetske krize. V tem delu sem pogrešala prikaz primera slovenskih eko/bio hiš ali morebiti iz lokalnega okolja, saj so raziskovalci bili veliko časa na terenu. Raziskovalna naloga je ena izmed najlepše berljivih in si zasluži vse pohvale!

Raziskovalke: Saša Koletnik, Mateja Kovačič, Nastja Sluga

Mentorica: Dragica Pešaković

Šola: OŠ Destrnik-Trnovska vas

Recenzent: dr. Klavdija Rižnar

srebrno priznanje (državno)

Čistim, ne onesnažujem (recenzija)

Raziskovalce so zanimala številna vprašanja o čistilih (sintetična in/ali naravna) in njihovem vplivu na okolje. Njihov cilj je bil raziskati, katera čistila uporabljajo v domačem gospodinjstvu in kako dobro se zavedajo vpliva kemikalij na zdravje ljudi. V teoretičnem delu so pregledno opisali čistila nasploh, sestavo čistil, vrste čiščenja, vrste čistilnih sredstev, najpogostejše oznake na čistilnih sredstvih in njihovo embalažo. Raziskovalci so nam zaupali tudi nekaj receptur, kako pripraviti npr. vsestransko čistilo ali čistilo za steklo. V empiričnem delu so raziskovalci uporabili le metodo anketiranja učencev njihove šole in staršev. V delu naloge manjka eksperimentalni del ali poskus priprave doma narejenih čistil in primerjava njihovih čistilnih učinkov s čistili iz trgovine. Hipoteze, ki so bile uvodoma zastavljene, niso bile niti potrjene niti ovržene tekom njihovega dela. Kljub temu, da naloga »Čistim, ne onesnažujem« nima raziskovalnih elementov, bi raziskovalcem čestitala za pogum in izkazan interes po raziskovanju. Hkrati bi jim svetovala, da so v prihodnje bolj pozorni pri izbiri teme in najprej dobro pregledajo, kaj je bilo že raziskano.

Raziskovalci: Iva Kampl, Vito Kokol Bogme, Matevž Prapotnik

Mentorica: Petra Zafošnik

Šola: OŠ Ljudski vrt, podružnica Grajena

Recenzent: dr. Klavdija Rižnar

bronasto priznanje

Varujmo okolje, ohranimo zdravje. Pasji iztrebki v mestni občini Ptuj (recenzija)

Učenki sta v svoji raziskovalni nalogi poskušali opozoriti na problematiko pasjih iztrebkov s katero se srečujemo na zelenicah urbanih naselij, predvsem na javnih površinah Mestne občine Ptuj. Zanimal ju je odnos ljudi do pasjih iztrebkov, predvsem pa sta hoteli opozoriti lastnike psov na nevarnost iztrebkov zaradi možnosti širjenja bolezni, ter jih spodbuditi k čiščenju iztrebkov svojih ljubljencev. Odnos do te problematike sta preverjali z anketo med lastniki in nelastniki psov. Preko intervjuva z inšpekcijskimi službami in veterinarsko službo sta spoznali zakonodajo s tega področja, predvsem pa nevarne bolezni, ki se lahko prenašajo z iztrebki.

Ugotavljata, da pasji iztrebki predstavljajo velike težave na Ptuj, da pa so lastniki psov veliko bolj ozaveščeni o nevarnosti iztrebkov, da pa je še vedno veliko tistih, ki iztrebkov ne pobirajo. Za večjo ozaveščenost prebivalstva sta učenki izdelali letak, ki opozarja na pasje iztrebke in pravilno ravnanje z njimi. Žal je od petih košev za pasje iztrebke na Ptuj nekaj že uničenih.

Zraven ankete bi v nalogo bilo smiselno vključiti eksperimentalni del. Mogoče bi lahko učenki ugotavljali število iztrebkov na določeni površini parka. Lahko bi ugotovili, če se to število spreminja z oddaljenostjo od koša za iztrebke. Lahko bi primerjali dve obdobji, tisto pred opozarjanjem z letakom, s tistim po opozarjanju. Nalogo bi vsekakor bilo zanimivo razširiti saj gre za zanimivo temo.

Naloga je zelo lepo strukturirana, pri grafih bi bilo pravilneje pisati podnaslove. Citiranje virov je pravilno skozi ves tekst. Morda bi bilo bolje namesto sprotnih opombe uporabiti končne opombe.

Raziskovalca: Anja Draškovič, Lučka Marija Neudauer

Mentorica: Helena Ocvirk

Šola: OŠ Olge Meglič

Recenzent: dr. Boris Zmazek

srebrno priznanje

Odpadki na kmetijah (recenzija)

Raziskovalci prihajajo iz ruralnega okolja, zato so se odločili raziskati odpadke, ki se pojavljajo na kmetijah. Najprej so predstavili odpadke nasploh, vrste kmetijskih odpadkov in sisteme ter metode ravnanja z njimi. Raziskovalni vzorec je bila občina Trnovska vas, ki zajema sedem vasi. Pri raziskovalnem delu so bile uporabljene različne metode: anketiranje lastnikov kmetij, intervju na Čistem Mestu d.o.o., terensko delo in eksperimentiranje. Raziskovalci so ugotovili, da na kmetijah nastajajo organski odpadki (biološki odpadki, zeleni odpadki, živalski izločki, ...) in neorganski odpadki (plastične vreče, embalaža škropiv in veterinarskih proizvodov, olja, traktorske gume, stari stroji ...). Organski odpadki se reciklirajo oziroma ponovno uporabijo kot gnojilo, medtem ko se neorganski odpadki večinoma odvažajo v zbirni center CERO Gajke. Zelo pogumna od raziskovalcev je bila odločitev, da so sami šli na teren preverjati verodostojnost anketnih rezultatov. In ugotovili so, da se odpadki sežigajo kar v naravi in ležijo zapuščeni, zaraščeni z grmovjem v bližini kmetij. Zato so na terenu (po)iskali tudi divja odlagališča s kmetijskimi odpadki. Ker so pri terenskem delu našli plastične folije od bal in plastične vreče, so s sežigom dokazali, da je pri segrevanju plastične odpadkov nastal klor (intenzivno zelen plamen). Zelo pohvalno je razmišljanje raziskovalcev o nadaljnjih okoljskih tematikah kot so bioplinarna – da ali ne? in kakšne so lahko posledice zakopavanja in kurjenja kmetijskih odpadkov. Raziskovalna naloga vsebuje vse raziskovalne elemente, ustrezno strukturo in dobro interpretacijo rezultatov ankete.

Raziskovalci: Rok Čeh, Mateja Korent, Primož Prigl

Mentorica: Nataša Zebec

Šola: OŠ Destrnik-Trnovska vas

Recenzent: dr. Klavdija Rižnar

zlato priznanje (državno)

Informiranje o uporabi in koristna uporaba odpadne kartonske embalaže za tekoča živila (recenzija)

Odpadki, pereča tema našega vsakdana, je že drugo leto predmet raziskovalne naloge dveh učenk, ki sta podrobneje obravnavali odpadno kartonsko embalažo za tekoča živila. V prvem delu sta predstavili učinke njune lanske raziskovalne naloge in zloženke, s katero sta učence na šoli in širšo javnost informirale o pravilnem odlaganju Tetra Pack embalaže. Ugotavljata, da je sedaj zbiranje in ločevanje tovrstne embalaže na šoli veliko bolj urejeno. S ponovno anketo pa sta boljše stanje opazili tudi v bližnjih gospodinjstvih.

Če sta se v lanski nalogi učenki osredotočili na problem zbiranja, možnosti recikliranja in kompostiranja ter prednosti take obdelave embalaže pred običajnim odlaganjem na deponijah, zgolj teoretično, sta se v letošnji nalogi odločili, da na dveh eksperimentih pokažeta možnosti zmanjšanja količine teh odpadkov na deponijah: (i) najprej sta kartonsko embalažo za tekoča živila kompostirali, a se jima tudi po več mesecih embalaža ni razgradila, (ii) iz kartonske embalaže sta pripravili papir. Pri tem nista uporabljali nobenih kemikalij, le vodo, dobili pa sta kvaliteten papir iz katerega bi lahko izdelovali vizitke, škatlice za zavijanje in podobno. S tem sta pokazali, da se da to embalažo enostavno in koristno uporabiti v druge namene.

Naloga ni povsem raziskovalna, v eksperimentalnem delu gre zgolj za preverjanje dejstev po literaturi. Škoda, da pri kompostiranju nista spreminjali pogojev (sestava komposta, vlažnost,...). Na ta način bi lahko ugotovile kdaj se kartonska embalaža najhitreje razgradi, naloga pa bi dobila raziskovalni pridih.

Naloga je pravilno strukturirana, rezultati dokumentirani s fotografijami. Nekaj malih težav je opaziti še pri citiranju literature. Nalogo pa sta učenki suvereno predstavili in zagovarjali.

Raziskovalki: Ivana Djakovič, Larisa Horvat

Mentorici: Majda Kramberger Belšak, Nataša Belšak

Šola: OŠ Mladika

Recenzent: dr. Boris Zmazek

zlato priznanje (državno)

Ali uporabljate organic cotton? (recenzija)

Učenki sta v lepo zastavljeni nalogi najprej predstavili zgodovino pridobivanja bombaža ter razliko v pridelavi običajnega bombaža in biološko pridelanega bombaža (organic cotton). V nadaljevanju ima naloga dva dela, v prvem najprej z anketo ugotovljata osveščenost učencev o biološko pridelanem bombažu (organic cotton), v drugem, eksperimentalnem delu pa sta z enostavnimi testi poskušali najti razliko med običajnim in tako imenovanim organskim bombažem.

Rezultate sta lepo predstavili grafično in s fotografijami. Potreben bi bil morda podrobnejši opis teh rezultatov, tako tistih, ki sta jih dobili z anketo, kot tistih, ki sta jih dobili v eksperimentalnem delu. Številčne rezultate bi bilo treba bolj organizirati, morda tabelarično, vsekakor pa bolj razumljivo. Grafe bi bilo potrebno pravilno podnasloviti.

Naloga je kratka, jedrnata in lepo strukturirana. Slike so citirane, manjka pa navajanje ostalih virov. Učenki sta nalogo lepo predstavili in zagovarjali.

Raziskovalki: Lea Gašparič, Nastja Sagadin

Mentorica: Nevenka Petek

Šola: OŠ Breg

Recenzentka: dr. Boris Zmazek

bronasto priznanje



Mestni avtobusni prevoz (recenzija)

V raziskovalni nalogi sta raziskovalki poskušali ugotoviti ali bi bili Ptujčani in Ptujčanke pripravljene voziti se po mestu z mestnim avtobusom namesto z avtomobili. Zanimalo ju je, kakšen vpliv ima mestni promet na okolje in kakšni so državni/evropski ukrepi na tem področju. Hkrati sta nam predstavili ptujsko prometno študijo iz leta 2008 kot strokovno podlago za občinski prostorski načrt in poudarile prometne značilnosti Ptuja. S pomočjo anketnega vprašalnika in metodo analize sta raziskovalki ugotovile, da bi se prebivalci Ptuja najbolj razveselili avtobusa, ki bi vozil na relaciji med blokovskim naseljem, naseljem Bratje Reš, Vičave, Orešja, Rogoznice, Budine idr. Prav tako sta naredili posnetek stanja glede parkiranja v mestu, prometne ureditve – peš cone in preverili dostopnost do parkirišč za posebno ciljno skupino, torej turiste. Skozi svoje delo sta ugotovili, da bi bili organiziranega prevoza veseli starejši ljudje, ki bi se lahko vozili do trgovskih centrov, bolnišnice in doma upokojeencev. Zelo pohvalno je njuno razmišljanje v naprej, kako poskrbeti za čim večjo mobilnost ljudi z obeh strani reke Drave brez uporabe osebnega vozila. Posebno pozornost sta namenili tudi pešcem in kolesarjem ter pomembnosti njihove prometne ureditve do starega mestnega jedra. Raziskovalki sta še dodali element osveščanja sovrstnikov s pozivom, da je mogoče v šolo priti tudi peš. V nadalje želimo raziskovalkama še veliko uspeha z večjim poudarkom na raziskovalnih elementih.

Raziskovalki: Eva Gašperšič, Ela Peklar

Mentorica: Viktorija Bezjak

Šola: OŠ Mladika

Recenzentka: dr. Klavdija Rižnar

bronasto priznanje

Barvanje lanu z naravnimi barvili (recenzija)

Učenki sta v svoji raziskovalni nalogi obdelali naravna barvila. Naredili sta lep pregled nad naravnimi barvili in si zastavili cilj, da uporabita čim več naravnih barvil za barvanje lanu. Podatke o naravnih barvilih, ki so jih včasih uporabljali za barvanje doma sta dobili z intervjujem starejših ljudi.

V eksperimentalnem delu sta najprej z ekstrakcijo rastlinskih delov (šipka, oreha, čebule, žametnica, blitve, hrasta, rdečega grozdja) dobili številne odtenke barv, ki pa bi lahko bili še številnejši. Kot sami ugotavljata sta bili omejeni z naravnim materialom, ker sta nalogo delali v jesenskem času.

Ugotovili sta, da z naravnimi barvami lahko dobita tudi zelo intenzivne barve, ki pa se žal ne morejo primerjati s sintetičnimi barvili. Ugotavljata tudi, da so naravne barve ravno tako obstojne. Za potrditev tega verjetno ni bilo dovolj časa oziroma tega eksperimentalno nista preverjali. Vsekakor bi pa to bila koristna eksperimentalna in raziskovalna nadgradnja te naloge.

V sicer lepo strukturirani nalogi manjka eksperimentalni del, opis eksperimentov (ekstrakcije in kromatografije) pa je podan v poglavju Rezultati. Viri so lepo citirani, nekaj težav je bilo z označevanjem. Pri predstavitvi bi lahko učenki pokazati nekaj več samostojnosti.

Raziskovalki: Lea Mesarec, Urša Markež

Mentorica: Stanka Drobnak

Šola: OŠ Destrnik-Trnovska vas

Recenzent: dr. Boris Zmazek

srebrno priznanje (državno)



4. skupina



4. skupina

ŠOLA	PODROČJE	NASLOV NALOGE	RECENZENT
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Turizem	Rimska opekarska peč - niti preteklosti, sedanjosti in prihodnosti	Stanko Žunec
OŠ Ormož	Etnologija	Ljudska glasbila na ormoškem kot del turistične ponudbe Ormoža	Mateja Huber
OŠ Destrnik-Trnovska vas	Turizem	Haronia - park antičnih gomil	Stanko Žunec
OŠ Žetale	Etnologija	Pušnikova domačija	Mateja Huber
OŠ Ivanjkovci	Turizem	Slovenske gorice vabijo	Stanko Žunec
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Etnologija	Maske in maskiranje na OŠ Ljudski vrt Ptuj	Mateja Huber



Rimska opekarska peč – niti preteklosti, sedanjosti in prihodnosti (recenzija)

Uvodni del naloge je veliko obetal, saj sta se avtorja lotila teme, ki je vsem znana in je istočasno tudi tabu, saj imajo Ptujčani nenehno težavo kako zgodovino vključiti v sedanjost in jo predstaviti na zanimiv in privlačen način. Tako je na začetku zanimiva zgodba, ki pritegne pozornost obiskovalca. V nadaljevanju je dobro opisana zgodovina nastanka opekarskih peči, njihova namembnost in še veliko drugih stvari, ki so že raziskane in zapisane.

Drugi del naloge zajema analizo ankete in opis pogovor z različnimi pomembnimi osebnostmi za razvoj turizma na Ptuj. Sama anketa je bila posrečeno sestavljena in sta avtorja dobila odgovore s katerima sta lahko utemeljevala hipoteze na začetku naloge, torej Ptujčane arheološke najdbe zanimajo, radi bi jih srečevali tudi izven muzejev in drugih prostorov.

Zaključni del naloge pa sta avtorja opredelila kot idejni projekt trženja antične in srednjeveške dediščine, kar daje večjo vrednost tej nalogi. Tako sta zelo dobro predstavila, da je potrebno v promocijo vključiti tudi trgovce, gostince in druge, ki bodo v svojih prostorih prikazali zgodovino Ptuj in mu tako dahnili to njegovo starost, ki jo bodo potem lahko še bolj začutili njegovi obiskovalci.

Sama naloga se tako ne ukvarja dovolj z raziskovanjem, temveč bolj s projektom. Raziskovanja je v njej le toliko, kolikor ga je potrebno za dober idejni projekt, kar pa to tudi je.

Raziskovalca: Maruša Cvetko, Nejc Lazar

Mentorica: Martina Prejac

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzent: Stanko Žunec

srebrno priznanje

Ljudska glasbila na ormoškem kot del turistične ponudbe Ormoža (recenzija)

Pričujoča naloga obravnava ljudska glasbila na Ormoškem, vsebuje pa tudi aplikativen del, v katerem sta predstavljena dva predloga, kako vključiti ljudska glasbila v turistično ponudbo Ormoža.

Metodološko je naloga primerno zastavljena. Za teoretična izhodišča naloge sta avtorja proučila strokovno literaturo ter pridobila strokovne podatke z obiskom lokalnega muzeja. S tako pridobljenimi podatki sta sestavila teoretični del, v katerem sta posamično opisala ljudska glasbila, ki so se uporabljala na Ormoškem, opise pa sta podkrepila s pretežno lastnim fotografskim gradivom. Pri tem velja pohvaliti, da sta avtorja zapisala tudi načine izdelovanja teh instrumentov.

Nalogo sta nadaljevala s predstavitevijo in interpretacijo rezultatov ankete, s katero sta želela primerjati poznavanje ljudske glasbe pri treh generacijah – pri osnovnošolskih učencih, srednji generaciji in starejši generaciji. Ker sta avtorja izvedla anketo pri učencih različnih okoliških osnovnih šol, sta rezultate prikazala in obravnavala ločeno po šolah, kar je imelo za posledico, da

so velikosti teh posamičnih vzorcev majhne (okrog 25) v primerjavi z vzorcema, v katera sta zajela srednjo in starejšo generacijo (okrog 90 anketirancev). Rezultati srednje in starejše generacije so zato dobesedno štrleli iz grafa, ker so velikosti posameznih vzorcev bile različne. Velikosti vzorcev morajo biti vsaj približno enake, da je primerjava med njimi relevantna. Pri opisnih odgovorih je to manj moteče in ti odgovori so ponudili zanimive rezultate, na podlagi katerih sta avtorja ugotovila, da je poznavanje ljudskih glasbil in glasbe med starejšo generacijo v primerjavi z mlado generacijo veliko bolj raznoliko. Mlada generacija je v svojih odgovorih navedla naslove nekaterih ljudskih pesmi in avtorja sta pri tem naredila prehter zaključek, ko sta to interpretirala kot »da ljudske pesmi živijo tudi med mladimi« (35).

Informacije o ljudskih glasbilih sta pridobila tudi z intervjujem izdelovalca ljudskih glasbil in z intervjujem popraviljalca ljudskih glasbil. Podatke sta v nalogi predstavila v obliki intervjuja (vprašanje – odgovor); ustrežneje bi bilo, če bi jih predstavila opisno oz. kot povzetek. Vsekakor pa sta s tem pridobila zanimive podatke in s tem dodatno obogatila nalogo.

Posebno poglavje je poglavje, v katerem sta zelo izdelano in detajlno predstavila dva predloga, kako ljudska glasbila oz. lončeni bas vključiti v turistično ponudbo Ormoža, kar je treba pohvaliti, saj predlagata sinergijo med kulturno in izobraževalno ustanovo ter lokalnimi mojstri.

Naloga je vsebinsko torej zadovoljiva in smiselno bi jo bilo razvijati naprej v smeri kvalitativnega raziskovanja, zlasti z intervjuvanjem starejših ljudi, za katere sta avtorja ugotovila, da imajo veliko znanja in izkušenj z ljudsko glasbo.

Raziskovalca: Špela Pleh, Timotej Fafulič

Mentorici: Tanja Fajhtinger, Nataša Kolar

Šola: OŠ Ormož

Recenzent: Mateja Huber

srebrno priznanje

Haronia – park antičnih gomil (recenzija)

Mlade raziskovalke so z nalogo nadaljevale delo na področju turistične ponudbe svojega kraja. Po vrsti nalog z naravoslovnega področja so se letos lotile še zgodovine. Tako so se lotile rimskih gomil, ki jih je na širšem območju veliko, vendar so zapuščene. V nalogi najprej temeljito preučijo kaj je o teh gomilah že znanega, kdo je preučeval in kaj je odkril. Prav tako tudi poiščejo zgodbo, ki bi lahko bila pomembna za predstavljanje in trženje teh rimskih najdb.

V nadaljevanju naloge se lotijo raziskave, ali bi domačini in odgovorni bili pripravljeni sodelovati pri nastajanju zgodovinskega parka. Uporabile so dve metodi: Intervju in anketa. Slednja je bila po mojem mnenju preveč zaprta, saj bi lahko glede na število anket pridobili tudi kakšne nove ideje, ki bi jih lahko vključili v izdelavo in izvedbo projekta antičnega parka.

Zaključni del naloge je opredeljen kot analiza rezultatov ankete in se prepleta z nastajanjem idejne zasnove programa za Park antičnih gomil. Veliko truda so si avtorice dale z grafično podobo, pripravile so program morebitnih prireditev in na koncu so nakazale možnosti nadaljnjega raziskovanja na tem področju.

Za konec lahko rečemo, da je to zelo dobra projektno raziskovalna naloga, ki kaže na rešitve problema, morda pa je v njej za kanček premalo pravega raziskovalnega dela. Tudi sama predstavitev je bila nekoliko manj tekoča, vendar to ne more pokvariti vsebinskega dela naloge.

Raziskovalke: Anja Gabrovec, Larisa Pukšič, Damjana Žampa

Mentor: Aleš Marđetko

Šola: OŠ Destrnik-Trnovska vas

Recenzent: Stanko Žunec

zlato priznanje (državno)

Pušnikova domačija (recenzija)

Raziskovalna naloga obravnava Pušnikovo domačijo, ki se nahaja v Žetalah v Halozah. Gre za ohranjen primer kmečke stavbne dediščine iz 30. let 19. stoletja, kateremu daje dodatno pomembnost dejstvo, da je ohranjen celoten bivanjski in gospodarski kompleks. Žal pa domačija še ni spomeniško zaščitena.

Čeprav je namen naloge, da razišče življenje na domačiji, ohlapno definiran, je naloga izpeljana sistematično in celovito. Najprej so jedrnato predstavljeni osnovni podatki o Žetalah, nato sledi raziskovalni del, pri čemer sta avtorici uporabili metodo terenskega dela. Zapisovali, skicirali in fotografirali sta različne predmete in objekte, s katerimi sta se srečali na Pušnikovi domačiji. Na podlagi intervjuja s sogovornico, ki je otroštvo in mladost preživela na tej domačiji, sta predstavili družino Pušnikovih, njihov socialni položaj, grunt in s pomočjo dokumentov (ženitna in rojstna listina) izdelali družinsko drevo štirih generacij Pušnikovih. Opisali sta gradbene objekte, njihov način gradnje, namen in današnje stanje. Pri tem sta izpostavili tudi nekaj detajlov in gradbenih predelav, kar priča, da sta avtorici dobri opazovalki. Narisali sta kakovostne tlorise za klet in prešo, hišo ter gospodarsko poslopje. Vse opise spremljajo fotografije, ki sta jih posneli na terenu. Zapisali sta tudi nekatere narečne izraze za predmete na domačiji, kar je pohvalno.

Opisu zgradb in njihovih prostorov sledijo opisi iz vsakdanjega življenja na tej domačiji. Te podatke sta pridobili z intervjujem zgoraj omenjene sogovornice. Posebej velja pohvaliti razvrstitev teh podatkov v posamezne tematske sklope. Bralec tako izve, kakšno otroštvo je imela sogovornica na tej domačiji, kako so praznovali praznike, kako so kmetovali, kaj so jedli in kako so pokrivali slamnate strehe. Nalogo zaključita s svojo vizijo ohranitve Pušnikove domačije. Predlagata ureditev domačije v etnološki muzej in njeno vključitev v že obstoječe turistične poti.

Raziskovalna naloga je vsebinsko zelo bogata in zanimiva. Predstavlja prispevek in vzpodbudo za njeno ohranitev ter zaščito.

Raziskovalki: Pija Ferk, Tjaša Gajšek

Mentor: Miran Železnik

Šola: OŠ Žetale

Recenzentka: Mateja Huber

zlato priznanje (državno)



Slovenske gorice vabijo (recenzija)

Naloga je nastajala dve leti, zato nas ne čudi, da je imela tudi dve prilogi. Avtorici naloge sta se temeljito lotili raziskovanja svojega kraja in sta v nalogi predstavili tako zgodovino, kot tudi kulturne in naravne značilnosti kraja. V prvem delu terenskega dela sta nabrali veliko fotografskega materiala, ki sta ga tudi zelo dobro opisali in predstavili bralcu naloge.

V nadaljevanju naloge sta opravili tudi javnomnenjsko raziskavo tako med domačini, kot med slučajnimi obiskovalci njunega kraja. Tukaj menim, da je bila anketa nekoliko preveč odprta za tako majhen vzorec. To kažejo tudi monotoni odgovori, ki sta jih avtorici navedli pri skrajšani analizi ankete. Podobno se jima je pripetilo tudi pri drugi anketi. Kljub temu pa sta avtorici dobro izluščili, kaj si želijo gostje in kaj domačini glede razvoja turizma v njihovem kraju. To pa je ostati v stiku z naravo in ljudmi.

Vrednost te naloge je predvsem v tem, da je sedaj na enem mestu zbrano gradivo o kraju Ivanjkovci, ki ga bodo lahko uporabili tvorca razvoja turizma v Ivanjkovcih. Nekoliko odveč sta bili obe prilogi, saj sta recenzenta poskušali odpeljati stran od naloge. Menim, da bistvo nalog ne sme biti v kvantiteti, temveč v kvaliteti.

Raziskovalki: Rebeka Horvat Slavinec, Nataša Žalar

Mentorici: Marta Magdič, Zdenka Rakuša

Šola: OŠ Ivanjkovci

Recenzentka: Stanko Žunec

zlato priznanje (državno)

Maske in maskiranje na OŠ Ljudski vrt Ptuj (recenzija)

Avtorici sta se v svoji nalogi lotili raziskovanja maskiranja učencev in učiteljev Osnovne šole Ljudski vrt Ptuj ter njihove udeležbe na ptujskem kurentovanju od 60. let 20. stoletja do današnjih dni. V nalogi avtorici ločita maske glede na njihovo preobleko na tradicionalne in karnevalske maske. Glavni raziskovalni problem je, ugotoviti, v kaj so se učenci za kurentovanje bolj maskirali, v tradicionalne ali karnevalske maske. Poleg jasno opredeljenih ciljev, je odlika te naloge tudi terminološka opredeljenost pojmov, ki jih avtorici uporabljata.

Vsebina naloge je zelo dobro strukturirana in dosledno potrjena z referenco. V izhodišču pojasnjujeta sam fenomen maskiranja in pusta, nato pa smiselno preideta v svoje okolje in nadaljujeta s pustovanjem in kurentovanjem na Ptuju ter bralca tako vodita in pripeljeta do jedra raziskovalnega dela – do maskiranja na Osnovni šoli Ljudski vrt Ptuj.

Raziskovanja sta se lotili s pregledovanjem šolskih kronik in časopisov iz opredeljenega obdobja. Pri pregledovanju šolskih kronik sta naleteli tudi na težave, saj so bili podatki v kronikah od leta 1976 do leta 2000 pomanjkljivi in skopi. Kljub temu je avtoricama uspelo pridobiti manjkajoče podatke tako, da sta anketirali starše in učitelje, torej nekdanje učence te šole. S tem sta pokazali, da sta iznajdljivi raziskovalki. Iz tako pridobljenih podatkov sta sestavili celoten pregled maskiranja na šoli do danes. Svoje raziskovalne izsledke sta podkrepili s fotografijami mask učencev na kurentovanju. S tem sta dejansko pridobili in predstavili nove podatke, ki bi mogoče brez njunega dela ostali neznani.

Poleg anketiranja staršev in učiteljev sta anketirali tudi učence od 5. do 8. razreda na OŠ Ljudski vrt Ptuj, da bi ugotovili, v kakšne maske se raje maskirajo učenci danes. Svojo nalogo sta zaključili z ugotovitvijo, da se učenci (tako nekoč kot danes) veliko pogosteje maskirajo v karnevalske kot pa v tradicionalne maske.

Nalogo bi bilo smiselno nadaljevati v smeri iskanja zgodb okrog udeležbe učencev na kurentovanju. Zelo zanimivo bi bilo, če bi na primer dobili podatke tudi o tem, kako so se odločili za posamezno masko in zakaj, kako so si izdelali maske, kaj jim je udeležba na kurentovanju pomenila itn. 'Teren' je s to nalogo za nadaljnjo raziskovanje vsekakor pripravljen.

Raziskovalki: Nika Krajnc, Eva Voda

Mentorica: Milena Krajnc

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Mateja Huber

srebrno priznanje



5. skupina



5. skupina

ŠOLA	PODROČJE	NASLOV NALOGE	RECENZENT
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Druga področja	Moja najljubša risanka	Damijan Plajnšek
OŠ Ormož	Druga področja - umetnost	»Človeška figura« Razvoj risbe ormoških otrok in mladostnikov	Damijan Plajnšek
Gimnazija Ormož	Interdisciplinarna	Golih 25000 let	Iva Ferlinc
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Interdisciplinarna	Rimske skrivnosti v zemlji	Iva Ferlinc
OŠ Cirkovce	Zgodovina	V službi ljudstva - Na pomoč	Iva Ferlinc
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Slovenski jezik	Bralne navade	Darja Plajnšek
OŠ Ljudski vrt Ptuj, podružnica Grajena	Slovenski jezik	Bodo tiskane knjige kmalu res preteklost? E-knjiga pri pouku slovenščine in v prostem času	Darja Plajnšek



Moja najljubša risanka (recenzija)

Kot ugotavlja avtor je najbolj priljubljen animirani film Tom in Jerry, katerega ni uspelo spregledati nobeni generaciji.

Naloga je strukturirana zelo dobro. Ima jasno opredeljen namen, cilje, hipoteze, metode dela ter rezultate raziskave z diskusijo in zaključkom. Med citiranimi prevladujejo elektronski viri, kar je za izbrano temo tudi bilo pričakovati.

Svoje raziskovanje je osredotočil na poznavanje tujega in domačega animiranega filma in ugotovitve katere sestavine animiranega filma so pri anketirancih najbolj cenjene. V prvem delu je raziskovalec na kratko podal razvoj animiranega filma, izpostavil najbolj znane produkcije in pojasnil nekatere vzroke o slabše razviti kulturi slovenskega animiranega filma. Jasno je opredelil tudi razlike med možnimi vrstami animacije, med drugim tudi razlike med 2-D in 3-D tehniko računalniške animacije. Prvi izmed teh dveh je namenil tudi več pozornosti in z izdelanimi lastnimi kratkimi animacijami dokazal, da je izdelava le te s pomočjo ustreznih programov danes res dostopna vsakomur. 3-D animaciji in o njenih novih načinih prikazovanja in posledično dojemanja le te, bi pa mogoče glede na njeno aktualnost bilo potrebno v nalogi nameniti nekaj več prostora in morda poskušati pokazati, če je ta sestavina danes zmožna enakovredno stati ob boku zgodbi animiranega filma.

Raziskovalec: Luka Reisman

Mentorica: Darja Polner

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzent: Damijan Plajnšek

srebrno priznanje



»Človeška figura« Razvoj risbe ormoških otrok in mladostnikov (recenzija)

Mlada raziskovalca sta se smelo lotila redke, nikoli dovolj raziskane teme. Njuno delo temelji na natančnem opazovanju procesa nastajanja likovnega dela in podrobne analize fenomena razvoja otroške risbe človeške figure otrok od starosti 4 do 19 let, ter dognanjem nad razlikami med posameznimi stvaritvami otrok iste starosti.

Naloga je v vseh segmentih narejena brezhibno. Ima jasno opredeljen problem, namen, cilje, hipoteze, metode dela ter rezultate raziskave z zaključkom. S starostjo otrok narašča negotovost v lastno likovno izražanje. Mlajši otroci so veliko bolj spontani in sproščeni. Najpomembnejša se zdi ugotovitev pri razmerjih proporcev, kjer avtorja ovržeta trditev, da se razmerje glave proti telesu s starostjo otrok spreminja. Tako osemletnik kot osemnajstletnik lahko narišeta figuro s pretirano veliko glavo ali obratno, oba sta jo zmožna narisati v pravilnem razmerju glede na telo. Rezultati raziskave so opremljeni s fotografijami likovnih del in sproti tudi ustrezno interpretirani. Pri tem so tudi jasno razločene značilnosti risbe deklet in fantov, katere so najbolj opazne pri narisanih detajlih človeške figure in pomembnosti le teh v različnih starostnih obdobjih. Avtorja se v celoti držita samo likovnih elementov razvoja risbe človeške figure in se ne poskušata spuščati v psihološke razlage zakaj je temu tako. Hvale vredno glede na to, da redka strokovna literatura temelji večinoma na teh spoznanjih.

Tema raziskovalne naloge je zmeraj sveža, saj nam vedno nekoliko drugače pokaže kako otroci vidijo sebe in druge v jeziku preprostih likovnih elementov.

Pohvale avtorjema tudi na likovno izvirni podlagi predstavitve.

Raziskovalca: Matjaž Plavec, Niko Obran

Mentorica: Janja Rudolf

Šola: OŠ Ormož

Recenzent: Damijan Plajnšek

zlato priznanje (državno)

Golih 25000 let (recenzija)

Tema raziskovalne naloge bil odnos do golote nekoč in danes. Prvi, teoretični del naloge, lahko razumemo kot umetnostnozgodovinski, drugi empirični pa kot sociološki. V prvem je avtorica s pomočjo opisa nekaterih umetnostnih obdobj podala splošen pregled upodabljanja golega telesa in akta kot likovnega motiva. Ker tudi sama slika, je nalogo opremila z eno od svojih risb z upodobitvijo moškega akta. Nekatera obdobja so bila morda nekoliko preveč splošno opisana, nekatere ključne umetnostne smeri manjkajo, prav tako pa ni natančnega navajanja virov oz. citiranja. Naloga je lepo opremljena s slikami, ki nas iz prazgodovine pripeljejo v 21. stoletje. Tukaj se prične razprava o uporabi golote danes predvsem v tržne namene. Na predstavitvi, ki je bila zelo suverena in zanimiva, nam je raziskovalka predvajala tudi »bodočo« reklamo za kozmetiko, ki se bo, če se bo seveda ta trend nadaljeval, predvajala v bližnji prihodnosti. Tudi v

tej nalogi je bila raziskava opravljena na podlagi ankete, poleg tega pa še z intervjuji. Z analizo anketnih vprašalnikov je raziskovalka ugotavljala odnos do golega telesa dijakov glede na spol in starost. Na podlagi intervjujev dveh povsem različnih oseb, kar se tiče odnosa do golega telesa, je pa ugotovila, da sta njuni mnenji v marsikaterem pogledu precej podobni, posebno kar se tiče zlorabe lepote telesa v tržne namene.

Raziskovalka: Valentina Gjura

Mentorica: Janja Rudolf

Šola: Gimnazija Ormož

Recenzentka: Iva Ferlinc

srebrno priznanje

Rimske skrivnosti v zemlji (recenzija)

Mlada raziskovalka je obravnavala zmeraj aktualno temo arheološkega izkopavanja na Ptuj. Ker obiskuje OŠ Ljudski vrt, okrog katere so leta 2009 potekala zadnja arheološka izkopavanja, je bila priča delu arheologov in znanstvenikov. V nalogi se bralec najprej seznanja z nekaj termini, ki se večkrat pojavijo v besedilu, sledi pregled zgodovine rimske Poetovione, natančneje pa so opisane značilnosti grobov, cest in obrtniških delavnic, ostanke katerih so tudi našli v okolici šole. Raziskovalka je podala pregled nad dosedanjimi arheološkimi izkopavanji okrog šole, ki so potekale pod vodstvom različnih arheologov. Pregled je opremila s fotografijami najdbišč. V razskovalnem delu so podani rezultati analize anketnega vprašalnika, s katerim je raziskovalka ugotavljala, kakšno je znanje o rimskem Ptuj in izkopavanjih pri šoli. Analizo je naredila med učenci in starši. Anketa je pokazala, da so učenci bolj seznanjeni z nekaterimi zgodovinskimi dejstvi in o poteku samih izkopavanj, v splošnem pa je znanje in zavedanje Ptujčanov o pomembnosti najdb dokaj solidno. Naloga ima vse elemente raziskave, podani so cilji, hipoteze, narejen je metodološki načrt in diskusija z zaključkom. Nekoliko pomanjkljivosti je le pri citiranju. Sicer pa je naloga zelo dobra, saj si je raziskovalka pomagala s strokovno literaturo, prav tako pa z nasveti arheologov, ki so bili prisotni na izkopavnjih.

Raziskovalka: Izza Malovič

Mentorica: Edita Čelofiga

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Iva Ferlinc

zlato priznanje (državno)

V službi ljudstva – Na pomoč (recenzija)

Tri mlade raziskovalke so se lotile nadvse zanimive teme, in sicer prostovoljno gasilskih društev na območju, kjer tudi živijo. Na podlagi arhivskega gradiva in fotografij so analizirale zgodovino gasilstva v vaseh Cirkovce, Jablane, Dragonja vas, Šikole in Starošince. Zelo izčrpno so opisale PGD v Jablanah in Šikolah. Nalogo so lepo opremile s fotografijami, starimi zapisniki, izseki iz vpisnih knjig, zaradi česar je naloga tudi zelo estetska. Raziskovalke so objavile kar nekaj zapisnikov, ki še natančneje opredeljujejo temo naloge. Ker so v nalogi uporabljeni narečni izrazi, so na koncu naredile sesnam le-teh izrazov in napisale pojasnila. Naloga sicer ima raziskovalno noto, saj so dekleta zbrale ves material, ga preučile in naredile smeselen zgodovinski pregled. Tudi ustno izročilo nekdanjih članov PGD so analizirale. Vendar pa nam niso zaupale končnih ciljev raziskave in izpustile povzetek. Tudi uporaba virov je bila nekoliko preskromna.

Raziskovalke: Nuša Gregorc, Maja Godec, Vesna Kotnik

Mentorica: Metka Kodrič

Šola: OŠ Cirkovce

Recenzentka: Iva Ferlinc

bronasto priznanje

Bralne navade (recenzija)

V zadnjih nekaj letih se v strokovnih krogih in ustanovah, ki se ukvarjajo s proučevanjem branja, tej temi posveča veliko prostora. Kar je seveda prav, saj je branje za posameznika zelo pomembno in koristno; kdor veliko bere, boljše piše, ima večji besedni zaklad in razvitejši govor, kar pomeni, da ima dobro razvito sposobnost komuniciranja ipd. Izbrana tema (če se omejim samo na branje) je raziskovalkama tako omogočala, da si na podlagi številnih knjig, raziskav, člankov ... širita znanje in vedenje o branju in njegovem pomenu.

V uvodu ugotavljata, da je zanimanje za knjige veliko in da si ljudje danes življenja brez knjig več ne predstavljajo(-mo). V raziskovalni nalogi pa sta želeli ugotoviti, kakšne so bralne navade učencev v osnovni šoli; kaj, koliko, kje, kdaj in zakaj berejo. Postavili sta kar nekaj hipotez (dekleta rajše berejo kot fantje, s starostjo upada zanimanje za branje, mlajši učenci berejo predvsem zaradi zabave, starejši pa zaradi domačega branja, učenci najraje berejo doma, pred spanjem, knjige si najpogosteje izposojajo v šolski knjižnici, dekleta najraje berejo ljubezenske zgodbe, fantje kriminalke, mlajši učenci pustolovske knjige, starejši pa take s komično zgodbo). Raziskovalna metoda je bila anketa, anketirali sta 150 učencev 5., 7. in 9. razreda.

Naloga ima ustrezno strukturo, kar kaže na to, da sta sledili navodilom, kakšna mora biti njena zgradba. Pomanjkljivost pa je v pomanjkanju vsebine; menim, da nista izkoristili vseh virov, o katerih sem govorila v uvodu. Raziskovanje pomeni tudi študij literature, zato bi bilo prav, da bi (kot primer) za razlago temeljnih pojmov, kot so leposlovje, knjiga, pismenost, uporabljali druge vire in ne wikipedijo. Pomanjkljivost naloge vidim tudi v analizi rezultatov. Sicer pregledna grafična predstavitev in povzetek rezultatov sta premalo. Manjka bistveni del, to je interpretacija oz. kritično vrednotenje (primer: kakšno je vajino mnenje, kaj govori stroka, kaj pa so pokazali odgovori).

Predstavitev naloge je bila suverena in samozavestna, zato upam, da bosta tudi v prihodnje nadaljevali raziskovanjem.

Raziskovalki: Jana Lončarič, Lara Miletič

Mentorica: Vera Zagoričnik Novak

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: Darja Plajnšek

bronasto priznanje

Bodo tiskane knjige kmalu res preteklost? E-knjiga pri pouku slovenščine in v prostem času (recenzija)

E-knjige med bralci oz. uporabniki še niso »sprejete« in domače, vendar je pričakovati, da ni dolgo, ko bo drugače, saj se današnji časi opisujejo kot vizualni časi – tako v uvodu povzemata besede predsednika RS dr. Danila Türka.

Raziskovalki sta želeli ugotoviti, ali se bo na račun e-knjige zmanjšal pomen tiskane knjige, želeli sta ugotoviti, kakšno mnenje imajo o prihodnosti e-knjige izbrani sogovorniki (različnih področij, vendar tesno povezani s knjigo: Miran Hladnik, univerzitetni profesor slovenske književnosti in literarni zgodovinar, David Bedrač, pesnik in profesor slovenskega jezika, Milena Doberšek, bibliotekarka in vodja Oddelka za razvoj in digitalizacijo v Knjižnici Ivana Potrča), preverili, kako učenci poznajo e-knjige in e-bralnik (v ta namen izvedli z njimi učno uro) in jih nato anketirali, da bi ugotovili, ali bi brali več leposlovja, če bi slednje bilo na voljo v elektronski obliki.

Smiselno so bile postavljene tudi hipoteze. Raziskovalni metodi – ob študiju literature – sta bili torej anketa in intervju, v šoli pa sta izvedli tudi učno uro. Naloga je smiselno in ustrezno razdeljena.

Na podlagi odgovorov sogovornikov in rezultatov ankete ugotavljata, da tiskane knjige niso ogrožene, da so še vedno tista oblika knjige, ki je bralcem najbolj blizu, vendar se bralne navade slovenskih bralcev spreminjajo, prav tako tudi mediji, na katerih beremo. Zato učenci menijo, da imata obe vrsti knjig prihodnost. Velika pomanjkljivost e-knjig je ta, da je njihova uporaba vezana na e-bralnike, ki so dragi in tehnično nedovršeni. Učenci najpogosteje posegajo po spletnih slovarjih, leksikonih in enciklopedijah.

Avtoricama čestitam za izčrpno in premišljeno dodelano nalogo, v katero sta vložili veliko časa in truda. Zasluzita si zlato priznanje, obenem pa želim, da z raziskovanjem nadaljujeta tudi v prihodnje.

Raziskovalki: Teja Bezjak, Klara Toplak

Mentorica: Petra Uvera

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj, podružnica Grajena

Recenzentka: Darja Plajnšek

zlato priznanje (državno)







6. skupina



6. skupina

ŠOLA	PODROČJE	NASLOV NALOGE	RECENZENT
Gimnazija Ormož	Biologija	Ali je pandemija prašičje gripe (ne)izogibna?	Maja Šoštarich
OŠ Ljudski vrt Ptuj	Astronomija in fizika	Svetlobno onesnaženje	mag. Miran Kojc
OŠ Ormož	Astronomija in fizika	Ekologija avtomobilov	mag. Miran Kojc
ŠC Ptuj, Ekonomska šola	Ekonomija	Vpliv lastnosti avtomobila na nakupno odločitev Ptujčanov	doc. dr. Dušan Klinar
OŠ Ljudski vrt Ptuj, podružnica Grajena	Tehnika in tehnologija	Mehanizmi za spremembo gibanja in kakšno igračo lahko izdelamo z uporabo teh mehanizmov	doc. dr. Oto Težak
OŠ Ormož	Biologija	Mravlje - moje sostanovalke	Maja Šoštarich
Gimnazija Ormož	Geografija	Toča in podnebne spremembe	Maja Šoštarich
ŠC Ptuj, Elektro in računalniška šola	Tehnika in tehnologija	CNC rezkalnik	doc. dr. Oto Težak



Ali je pandemija prašičje gripe (ne)izgoibna? (recenzija)

Mladi raziskovalec je raziskoval, kako so dijaki ormoške gimnazije obveščeni in pripravljeni na izbruh pandemije virusa nove gripe, in kako se bi sami potrudili, da bi preprečili širjenje tega virusa v šolskem prostoru.

Naloga je pravilno strukturirana. Ima podroben teoretični del o virusih na splošno, v raziskovalnem delu pa je avtor naloge preveril odgovore anketnih vprašalnikov s snemanjem. Glede na to, da je naloga iz področja biologije, ji manjka raziskovalni del, ki bi nalogo raziskovalno podkrepil. Naloga kot taka je bolj sociološke narave, saj obravnava znanje in vedenje dijakov v določeni situaciji. Avtor si je zastavil tri hipoteze, ki jih je nato potrdil oz. ovrigel. Hipoteze so si bolj ali manj med seboj podobne, saj predvidevajo enake zaključke (obveščenost dijakov – poznavanje simptomov, zaščita pred okužbo). Rezultati anketnih vprašalnikov so sicer lepo grafično predstavljeni in opisani. V besedilu raziskovalne naloge ni citiranih literaturnih virov. Ustna predstavitev je bila dobro izpeljana, avtor je vedel odgovoriti na zastavljena vprašanja.

Raziskovalec: Gregor Sok

Mentorici: Vesna Pintarič, Lenka Keček Vaupotič

Šola: Gimnazija Ormož

Recenzentka: Maja Šoštarič

bronasto priznanje

Svetlobno onesnaženje (recenzija)

Tematika, ki jo obravnava raziskovalna naloga je zanimiva in jo pozna, ali se je zaveda malo ljudi. Svetlobno onesnaženje je posledica vplivov umetne svetlobe v okolju. S to problematiko so se strokovnjaki in širša javnost začeli resneje ukvarjati nekje v 80-ih letih prejšnjega stoletja. V Sloveniji še kasneje, saj je bilo društvo Temno nebo Slovenije ustanovljeno šele leta 2008. Leta 2007 pa je Slovenija sprejela Uredbo o mejnih vrednostih svetlobnega onesnaževanja okolja. Zaradi omenjenih dejstev je pri nas malo literature in ostalih podatkov na to temo.

Na začetku raziskovalne naloge so bile jasno definirane hipoteze in namena raziskovalne naloge. Raziskovalke so želele ugotoviti, ali učenci vedo, kaj je to svetlobno onesnaževanje in kako svetlobno onesnaževanje vpliva na opazovanje zvezdnega neba.

V teoretičnem delu naloge so raziskovalke podale osnove podatke o svetlobnem onesnaževanju, o njegovem škodljivem vplivu in nakazale možne rešitve za zmanjšanje onesnaženja.

Kot metode raziskovalnega dela so uporabile opazovanja in ankete. V anketah so osnovnošolce spraševale različna vprašanja o svetlobnem onesnaževanju. Pri metodi opazovanja pa so dvakrat na različnih krajih, ob istem času opazovale zvezdno nebo in kasneje svoja opazovanja vnesle v internetno aplikacijo, namenjeno izvajanju takšnih opazovanj in meritev.

Rezultati anket in opazovanj so korektno podani in opisani. Predstavitev in zagovor naloge so raziskovalke opravile brez težav.

Raziskovalke: Bernarda Petek, Tanja Žlender, Jasna Bratušek

Mentorica: Jasmina Žel

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj

Recenzentka: mag. Miran Kojc

zlato priznanje (državno)

Ekologija avtomobilov (recenzija)

Raziskovalna naloga nas seznanja s tematiko, ki je zelo aktualna. Še posebj v času energetske krize in zviševanja cen goriv za vozila začnemo razmišljati o drugih, t.i. nekonvencionalnih vrstah prevoza z avtomobili. Kot alternativa bencinskim in dieselskim avtomobilom, so v nalogi predstavljena vozila na gorivne celice, hibridna vozila ter na kocu še električni avtomobili.

V postavljenih hipotezah sta raziskovalki želeli dokazati, da novi pogoni avtomobilov ekološko gledano prinašajo napredek, da novi pogoni prinašajo tako slabosti kot prednosti in da se bodo v prihodnje hibridni avtomobilili bolje prodajali kot električni. Te hipoteze sta na koncu tudi potrdili oz. jih pojasnili. Ob tem pa se je pokazal največji manko te naloge, saj je premalo predstavljena in izražena njena raziskovalna nota. Do lastnih rezultatov sta raziskovalki prišli s primerjanjem rezultatov in ugotovitev drugih avtorjev.

Drugače je naloga oblikovno tehnično lepo narejena, v teoretičnem delu pa je celovita predstavitev različnih tehnologij motorjev. Pozitivno je tudi to, da sta raziskovalki predstavili tako pozitivne kot negativne plati posameznih tehnologij. Zaradi komercialnih koristi se pri predstavitvah posameznih tehnologij največkrat poudarijo le pozitivne lastnosti.

Raziskovalki: Katja Kokot, Anja Trop

Mentorja: Roman Bobnarič, Darko Špacapan

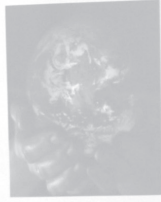
Šola: OŠ Ormož

Recenzentka: mag. Miran Kojc

srebrno priznanje



KOLOGIJA AVTOMOBILOV



Autorji:
Matjaž Kokot
Urška Trop

Osnovna šola
Ormož

Mentorja:
Roman Bobnarčič, prof.
Darko Špacapan, prof.

Vpliv lastnosti avtomobila na nakupno odločitev Ptujčanov (recenzija)

Avtorja sta se v raziskovalni nalogi lotila v javnosti mnogokrat obravnavano temo kaj so vzgibi, ki motivirajo ljudi za nakup določene vrste avtomobila. Takšen pristop k izbiri teme je precej običajen odpira pa problem izhodišč postavitve problema in nato postavitve hipoteze raziskovanja. Zdi se, da oblikovana anketa nekoliko nejasno sledi ciljem, oziroma ni oblikovana optimalno, da bi omogočala pridobivanje pričakovanih podatkov.

Metodološko je hipoteza jasno postavljena raziskovalna naloga pa zelo dobro strukturirana. Uvodni del je kratek in ne analizira dovolj »ozadja« ali razloge za postavitve problema. Pri obravnavi tematike bi se morali izogibati uporabe komercialnih imen, saj bi lahko celo nastal spor o razširjanju škodljivih informacij, čeprav je na obravnavanem področju to dokaj težko. Precej je viden seminarski značaj naloge. Kot pomembno raziskovalno orodje uporablja anketo, ki pa bistveno ne pripomore k razjasnitvi postavljenega problema.

Tehnična izvedba naloge je bila izvedena ustrezno Zbrano gradivo zanimivo in zajema glavne aktualne teme, ki so danes prisotne v panogi. Več pozornosti bi veljalo posvetiti marketinškimi pogledom na opredeljevanje, prepoznavanje potreb (zahtev) ali kot rečemo nagibov-vzhibov kupcev. Kaj tisto ključnega kar kupca popelje v odločitev. Gradivo namreč po prvem vtisu izgleda dokaj tehnično, nujno pa bi moralo biti ekonomsko bolj poglobljeno. Obravnava bi lahko bila ekonomsko – marketinško bolj poglobljena ali vsaj kazati to težnjo. Del prikaza virov je izveden odlično.

Razprava in zaključek sta nedvomno preskromna. Pri tem bi veljalo več razmisliti o rezultatih in razlogih zanje, s tem bi nalogi dodali nekaj manjkajočega presežka. V ekonomsko-tržniškem smislu da dobijo kupci več kot so prvotno pričakovali ali vsaj dovolj. Priporočilo mentorjem bi tako lahko bilo, da skušajo poglobiti ekonomsko-marketinško-tržniške vidike dela in jih obdelovati v raziskavah.

Predstavitveni del je bil najšibkejša točka celotnega dela. To je tudi na nek način odraz vsebine naloge, pa vendar bi (kot tržniki) morali vedeti, da je predstavitev pomemben del plasmaja vsakega izdelka, tudi raziskovalnega.

Raziskovalca: Nejc Jakomini, Aleksander Murko

Mentorica: mag. Vesna Trančar

Šola: ŠC Ptuj, Ekonomska šola

Recenzent: doc. dr. Dušan Klinar

bronasto priznanje

Mehanizmi za spremembo gibanja in kakšno igračo lahko izdelamo z uporabo teh mehanizmov? (recenzija)

Nalogo so pripravile tri mlade avtorice. Raziskovalna naloga je celovito zajela igrače, ki imajo mehanizem za spremembo smeri gibanja. Avtorice so same izdelale izvirno tovrstno igračo, njen mehanizem pa je zgrajen po zgledu na podobne tovrstne igrače, ki jih zasledimo v trgovinah v tujini. Kakor kažejo rezultati ankete, ki so jo opravili, podobnih igrač v domačih trgovinah ni na voljo kupcem. Zato naši otroci tovrstnih igrač praktično ne poznajo. Izdelana igrača otroku omogoča opazovanje in spoznavanje delovanja preprostih mehanizmov. Kakor kažejo rezultati njihove raziskave, so igračo otroci dobro sprejeli. Izdelana sestavljanka je tehnično dovršeno izdelana in samo želimo si lahko, da bo nekoč na voljo otrokom. Ne samo zato, ker je njeno sestavljanje in igranje z njo zanimivo, temveč tudi zato, ker ima visoko didaktično vrednost.

Raziskovalke: Nives Bezjak, Petra Lozinšek, Anja Vesenjak

Mentorica: Blanka Kojc

Šola: OŠ Ljudski vrt Ptuj, podružnica Grajena

Recenzent: doc. dr. Oto Težak

zlato priznanje (državno)

Mravlje – moje sostanovalke (recenzija)

Mlada raziskovalka je ugotavljala, koliko pravzaprav njeni sošolci vedo o mravljah, potem je raziskovala njihovo obnašanje ob spremembi vremena ter preučevala mite o prehranjevanju in zatiranju mravelj.

Naloga je pravilno razdeljena v poglavja in podpoglavja, ima vzorno število literaturnih virov, samo besedilo pa je obogateno in obarvano z ustnim izročilom. Naloga vsebuje dovolj obširen teoretični del in zelo obsežen eksperimentalni del. Hipoteze so jasno opredeljene in le-te je avtorica preverila s poskusi. Nekatere je za zanesljivost rezultatov večkrat ponovila. Vsi poskusi so natančno opisani, rezultati pa predstavljani s slikovnim gradivom in tabelarično. Anketo, ki jo je raziskovalka opravila med učenci OŠ Ormož, je pravilno statistično obdelala. Poleg vsega je izdelala zloženko o mravljah »Mravljinček se predstavi« in namizno igro, pri kateri uporablja pridobljeno znanje o mravljah iz zloženske. Zagovor raziskovalne naloge je bil zelo suveren, mlada raziskovalka je z odgovori na vprašanja še dodatno potrdila svoj nastop.

Raziskovalki: Maruška Korpič Lesjak

Mentorica: Brigita Brajkovič

Šola: OŠ Ormož

Recenzentka: Maja Šoštarič

zlato priznanje (državno)

Toča in podnebne spremembe (recenzija)

Mlada raziskovalka se je odločila raziskati vzroke in vpliv podnebnih sprememb na poudarku neurij s točo na območju občin Sveti Tomaž in Ormož ter preučiti načine obrambe pred to vrsto naravne ujme, ki vsako leto prizadene velik del prebivalstva na obravnavanem območju.

Raziskovalna naloga je ustrezno strukturirana. Avtorica je podrobno opisala geografsko področje obeh občin in temeljne pojme, ki se dotikajo teme raziskovalne naloge. Hipoteze so jasno in pogumno postavljene in tekom naloge potrjene ali ovržene. V nadaljevanju so opisane podnebne spremembe zadnjih 30 let in napovedi za naprej. Predstavila je tudi načine obrambe pred točo. O najhujših neurjih s točo je poiskala časopisne članke in slikovne poizvedbe. Seznam literature je dolg in pester. Kot zanimivost si je na terenu ogledala meteorološko postajo na Letališču Edvarda Rusjana Maribor, opravila pa je tudi intervju z znano slovensko klimatologinjo Lučko Kajfež Bogataj. Uspešno je izvedla tudi ustno predstavitev raziskovalne naloge. Naloga kot celota ti daje občutek nenehne želje po raziskovanju in dokazovanju, kako veliko moč ima narava v resnici, in nas opozarja, da je resnično potrebno gledati na naša, človeška dejanja, ter da vsaj skušamo omiliti podnebne spremembe, ki nas čakajo v prihodnje.

Raziskovalka: Sara Munda

Mentorica: Aleksandra Štih

Šola: Gimnazija Ormož

Recenzentka: Maja Šoštarič

zlato priznanje (državno)

CNC rezkalnik (recenzija)

V nalogi je avtor opisal večletni razvoj dveh CNC rezkalnikov, ki ju je tudi izdelal in na predstavitvi prikazal njuno delovanje. Opravljeno delo kaže na velik interes avtorja in na njegovo sposobnost da, ob pomoči mentorjev, razvije in izdela strojno in programsko opremo. Potrdil je hipoteze, da je mogoče izdelati, s pomočjo domačega znanja in dosegljivih materialov, cenovno ugodnejši rezkalnik, kot so komercialni rezkalniki, ki so dosegljivi na tržišču. Tak rezkalnik zadovolji potrebe pri izdelavi tiskanih vezij, predvsem prototipov. Uporaba rezkalnikov pri izdelavi maloserijskih vezij nam omogoča izdelavo, ki ne obremenjuje okolja v tolikšni meri, kot klasični postopki izdelave tiskanih vezij. V nalogi, ki je tehnično korektno pripravljena, avtor nakaže nekatere možnosti za izboljšave in za nadaljnje delo na izpopolnitvah rezkalnikov, predvsem na programski opremi.

Raziskovalec: Gregor Krušič

Mentorja: Bruno Lubec, Slavko Murko

Šola: ŠC Ptuj, Elektro in računalniška šola

Recenzent: doc. dr. Oto Težak

zlato priznanje (državno)





**Mladinsko raziskovalno delo v letu 2010
uvrstitve in statistika**

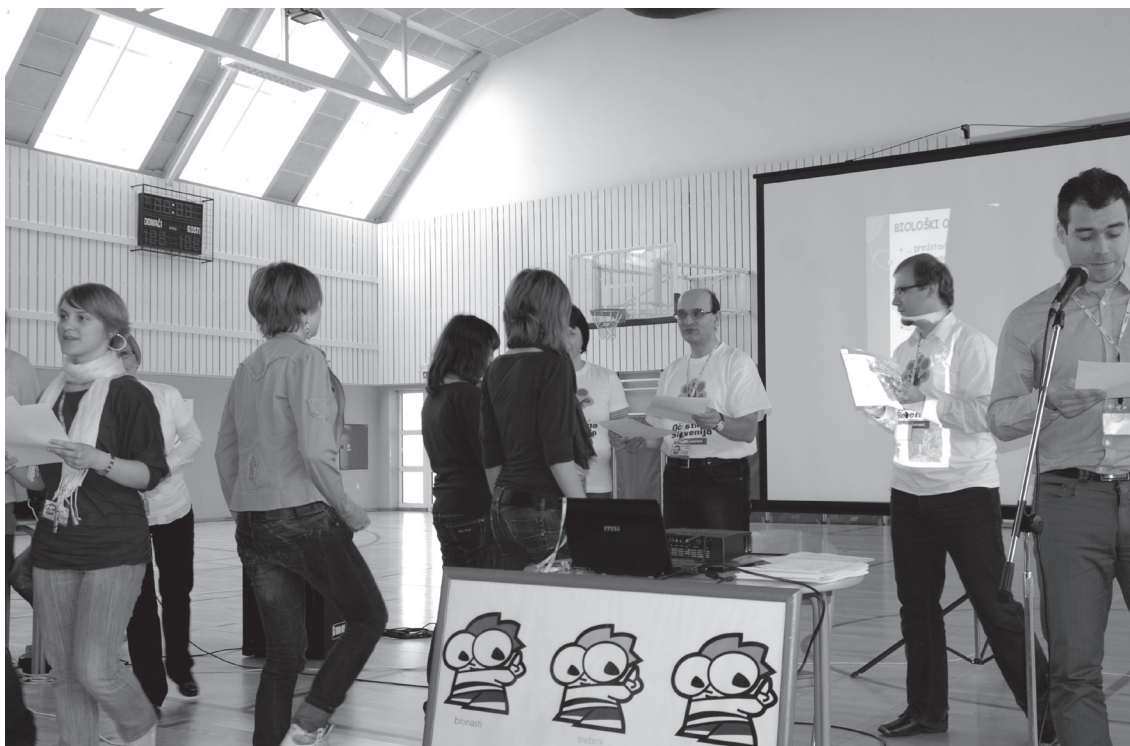


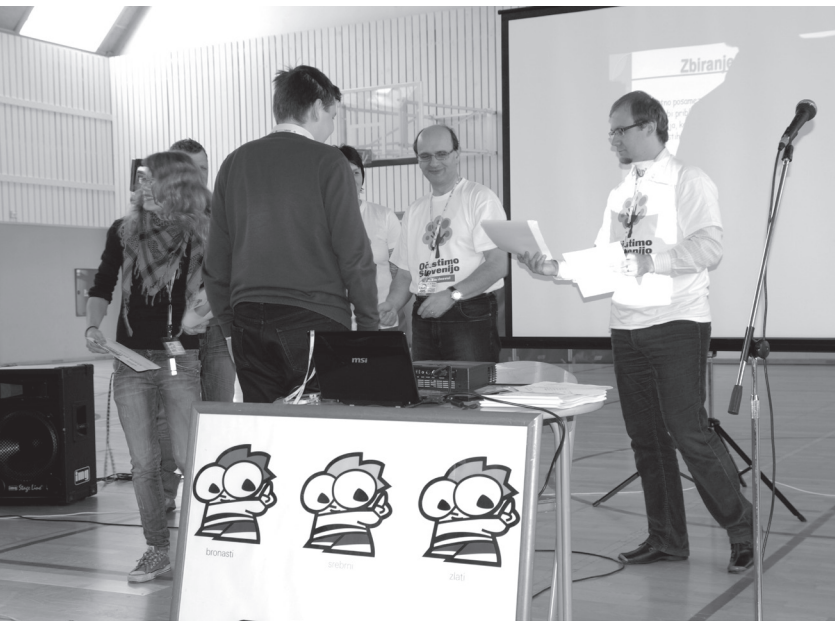


Razglasitev rezultatov in podelitev priznanj mladim raziskovalcem

Uvrstitve srednješolcev

ŠOLA	ZLATO	SREBRO	BRONASTO	DRŽAVNO	SKUPAJ
Gimnazija Ormož	2	1	1	2	4
ŠC Ptuj, Ekonomška šola Ptuj			1		1
ŠC Ptuj, Poklicna in tehniška strojna šola Ptuj	1			1	1
SKUPAJ	3	1	2	3	6







Uvrstitve osnovnošolcev

ŠOLA	ZLATO	SREBRO	BRONASTO	DRŽAVNO	SKUPAJ
OŠ Breg			1		1
OŠ Cirkovce			1		1
OŠ Cirkulane-Zavrč	1			1	1
OŠ Destrnik-Trnovska vas	2	2		4	4
OŠ Ivanjkovci	1			1	1
OŠ Ljudski vrt Ptuj	7	8	2	6	17
OŠ Mladika	1		1	1	2
OŠ Olge Meglič		2			2
OŠ Ormož	3	2		3	5
OŠ Žetale	1			1	1
SKUPAJ	16	14	5	17	35







Statistika

Število nalog OŠ	35
Število nalog SŠ	6
Število raziskovalcev OŠ	70
Število raziskovalcev SŠ	8
Število mentorjev OŠ	36
Število mentorjev SŠ	8
Število recenzentov	17





**Uvrstitve
na državnem srečanju
mladih raziskovalcev Slovenije**



Murska Sobota, 21. maj 2010

Uvrstitve osnovnošolcev

Naslov naloge	Šola	Priznanje
Informiranje o uporabi in koristna uporaba odpadne kartonske embalaže za tekoča živila	OŠ Mladika	Zlato
Facebook	OŠ Ormož	Zlato
EKO ali BIO?	OŠ Destrnik-Trnovska vas	Zlato
Haronia-park antičnih gomil	OŠ Destrnik-Trnovska vas	Zlato
Mehanizmi za spremembo gibanja in kakšno igračo lahko izdelamo z uporabo teh mehanizmov	OŠ Ljudski vrt Ptuj	Zlato
Smeh je pol zdravja	OŠ Ljudski vrt Ptuj	Srebrno
Pušnikova domačija	OŠ Žetale	Srebrno
Slovenske gorice vabijo	OŠ Ivanjkovci	Srebrno
Rimske skrivnosti v zemlji	OŠ Ljudski vrt Ptuj	Srebrno
Mravlje moje sostanovalke	OŠ Ormož	Srebrno
Solidarnost	OŠ Ljudski vrt Ptuj	Bronasto
Društvena dejavnost na področju humanitarnosti mojega domačega kraja, Zavrč v Halozah	OŠ Cirkulane-Zavrč	Bronasto
Odpadki na kmetijah	OŠ Destrnik-Trnovska vas	Bronasto
Barvanje lanu z naravnimi barvili	OŠ Destrnik-Trnovska vas	Bronasto
»Človeška figura« Razvoj risbe ormoških otrok in mladostnikov	OŠ Ormož	Bronasto
Bodo tiskane knjige kmalu res preteklost? E-knjiga pri pouku slovenščine in v prostem času	OŠ Ljudski vrt Ptuj	Bronasto
Svetlobno onesnaženje	OŠ Ljudski vrt Ptuj	Bronasto

Uvrstitve srednješolcev

Naslov naloge	Šola	Priznanje
CNC rezkalnik	ŠC Ptuj, Elektro in računalniška šola	Zlato
Alkohol da ali ne?	Gimnazija Ormož	Srebrno
Toča in podnebne spremembe	Gimnazija Ormož	Srebrno

ABC sezname



Abecedni seznam srednjih šol

Gimnazija Ormož

ŠC Ptuj, Ekonomska šola Ptuj

ŠC Ptuj, Elektro in računalniška šola Ptuj

Abecedni seznam mladih raziskovalcev srednjih šol

Gjura Valentina

Jakomini Nejc

Krušič Gregor

Munda Sara

Murko Aleksander

Sok Gregor

Zemljič Marina

Zemljič Sonja

Abecedni seznam mentorjev srednjih šol

Keček Vaupotič Lenka

Kosec Kranjc Polona

Lubec Bruno

Murko Slavko

Pintarić Vesna

Rudolf Janja

Štih Aleksandra

mag. Trančar Vesna

Abecedni seznam osnovnih šol

OŠ Breg	OŠ Ljudski vrt Ptuj
OŠ Cirkovce	OŠ Mladika
OŠ Cirkulane-Zavrč	OŠ Olge Meglič
OŠ Destrnik-Trnovska vas	OŠ Ormož
OŠ Ivanjkovci	OŠ Žetale

Abecedni seznam mladih raziskovalcev osnovnih šol

Antolič Jan	Horvat Slavinec Rebeka	Obran Niko
Babič Barbara	Hriberšek Tonja Mariša	Peklar Ela
Bezjak Nives	Kampl Iva	Petek Bernarda
Bezjak Teja	Kokol Bogme Vito	Plavec Matjaž
Bratušek Jasna	Kokot Katja	Pleh Špela
Caf Kaja	Koletnik Saša	Prapotnik Matevž
Cvetko Maruša	Korent Mateja	Prigl Primož
Čeh Rok	Korpič Lesjak Maruška	Pukšič Larisa
Djakovič Ivana	Kotnik Vesna	Reisman Luka
Djukanović Paula	Kovačič Mateja	Repič Urška
Draškovič Anja	Krajnc Nika	Sagadin Nastja
Emeršič Ela	Krznar Ivana	Sluga Nastja
Erčević Vid	Kuča Kristina	Špindler Sanja
Fafulič Timotej	Lazar Nejc	Šučur Uroš
Fekonja Tina	Lončarič Jana	Toplak Klara
Ferk Pija	Lovrenčič Nuša	Trop Anja
Gabrovec Anja	Lozinšek Petra	Vedlin Vid
Gajšek Tjaša	Malovič Izza	Vesenjak Anja
Gašparič Lea	Malovič Nuša	Voda Eva
Gašperšič Eva	Markež Urša	Žalar Nataša
Godec Maja	Mesarec Lea	Žampa Damjana
Gregorc Nuša	Miletič Lara	Žlender Tanja
Herga Katja	Munda Živa	
Horvat Larisa	Neudauer Lučka Marija	

Abecedni seznam mentorjev osnovnih šol

Belšak Nataša	Petek Nevenka
Bezjak Viktorija	Petek Suzana
Bobnarič Roman	Polner Darja
Brajkovič Brigita	Prejac Martina
Čelofiga Edita	Rakuša Zdenka
Drobnak Stanka	Rizman Herga Nataša
Fajhtinger Tanja	Rudolf Janja
Kodrič Metka	Selinšek Peklar Anita
Kojc Blanka	Špacapan Darko
Kolar Nataša	Uvera Petra
Krajnc Milena	Varjačić Nina Urška
Kramberger Belšak Majda	Zafošnik Petra
Magdič Marta	Zagoričnik Novak Vera
Mardetko Aleš	Zebec Nataša
Mlakar Elka	Zupanič Janez
Mlakar Karmen	Žel Jasmina
Ocvirk Helena	Železnik Miran
Pešaković Dragica	Žižek Luka

Abecedni seznam recenzentov

Barbara Prislán	Maja Šoštarič
dr. Boris Zmazek	Mateja Huber
Brigita Tetičkovič	mag. Miran Kojc
Damijan Plajnšek	doc. dr. Oto Težak
Darja Plajnšek	Simona Pučko
doc. dr. Dušan Klinar	Smilja Černezel Hrastar
Iva Ferlinc	Stanko Žunec
dr. Klavdija Rižnar	Tomaž Lašič
Klavdija Srša	



Učenci OŠ Cirkovce so nam s krajšo predstavo prikazali problematiko onesnaženosti okolja.





Kaj lahko izdelamo iz odpadnega papirja

reciklirani papir → kuverte, časopisi, knjige, zvezki, škatle, papirnate posode, robčki, prtčki in brisače, škatle za jajca itd.

STAR PAPIR

- časopis,
- revije,
- katalogi,
- zvezki,
- knjige,
- brošure,
- pisarniški in računalniški papir,
- pisemske ovojnice,
- papirne nakupovalne vrečke,
- embalažni papir, kartonska embalaža in lepenka vseh vrst in velikosti - ki jih je pred odlaganjem potrebno raztrgati,
- drugi izdelki iz papirja in kartona

emkalaža za tekoča živila (npr. mleka, smetane, sokov, čajev, vode in drugih brezalkoholnih pijač, paradiznikove mezge, mlačalca za perilo ipd.)
 (z živilom mazan ali prepojen papir (z jedilnim oljem, drugim živilom in ostanki živil), papirna embalaža in embalaža za enkratno uporabo in skodelice za enkratno uporabo (embalaža globoko zamrzovanje in embalaža - ovitki od zamrzovalnikov ter jedi ipd.),
 - samoklepljivi povosani in plastificirani papirji,
 - napolne vreče lepila, cementa, apna, krmil ipd. sipkih izdelkov,
 - tapete, higienski papir (papirnate brisače, prtčki, robčki ipd.)

IZ 1000 KG ODPADNEGA PAPIRJA DOBIMO 900 KG NOVEGA PAPIRJA.

Z izdelavo 1 tone papirja iz recikliranega papirja ohranimo 17 dreves in porabimo 50 % manj vode. 1 tona recikliranega papirja za 74 % zniža emisije narejenega iz lesa.

Bistra

Izvedbo projekta so omogočili:

Mestna občina Ptuj

Občina Središče ob Dravi

Občina Kidričevo

Občina Gorišnica

Občina Ormož

Občina Majšperk

Občina Juršinci

Občina Destrnik

Občina Hajdina

Občina Zavrč

Občina Podlehnik

Občina Trnovska vas

Občina Žetale